

CÍRCULO

DE ORO 2024



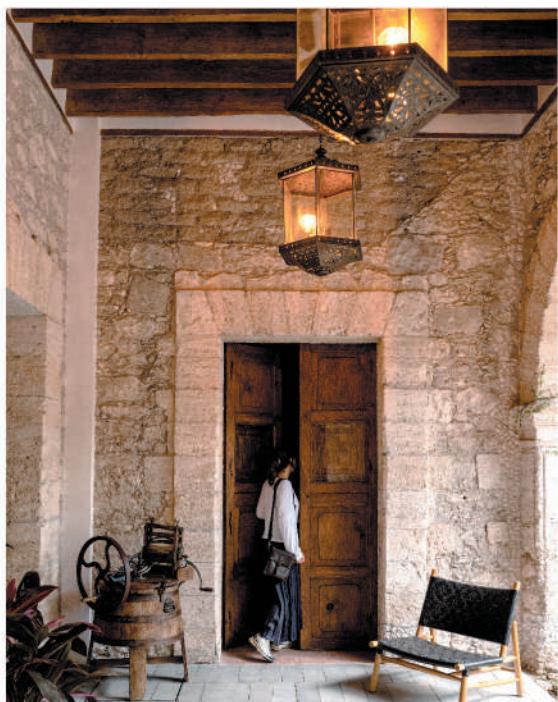
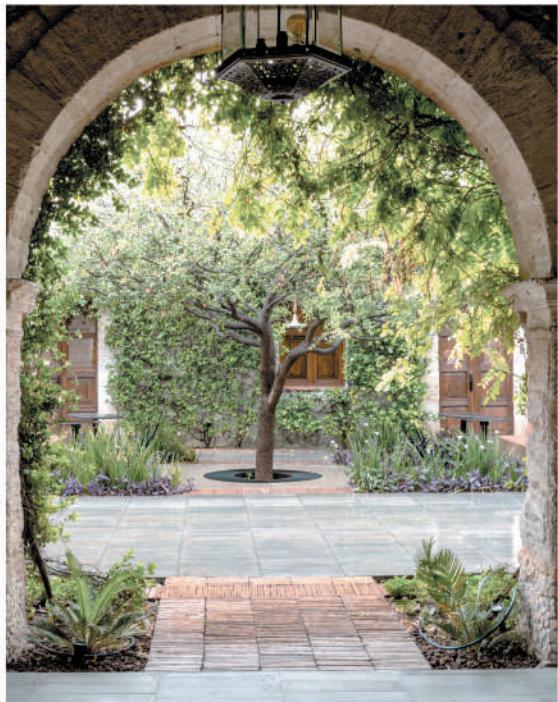
MENTORES
DE VIDA



VANGUARDIA.MX
DICIEMBRE 2024
SALTO, COAHUILA

360. \$100.00 MEX





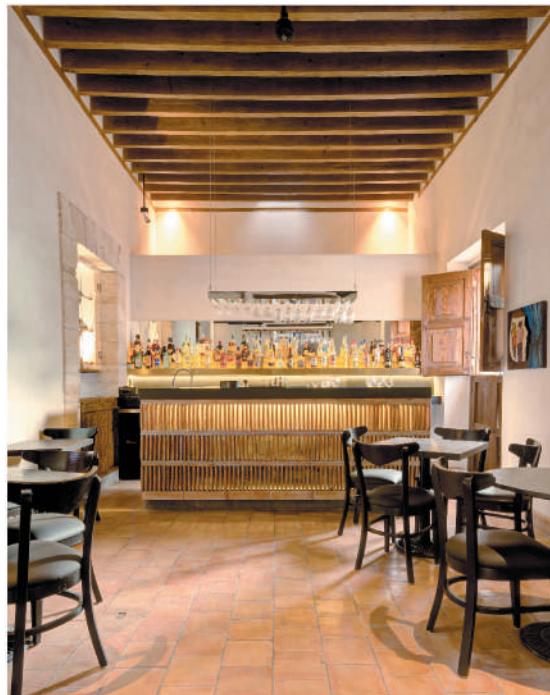
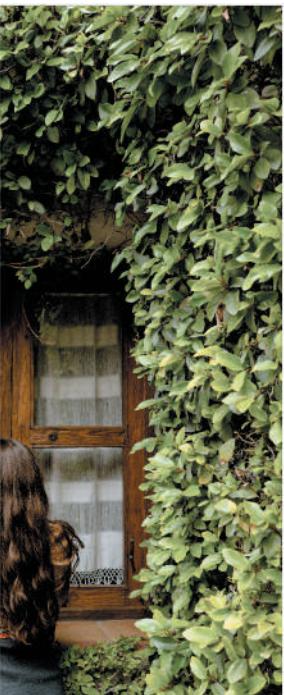


Ld GLORIA MESÓN®

Hotel boutique y restaurante dentro de una antigua casona de principios del siglo XVIII en el Centro Histórico de Saltillo.

Calle José María Morelos 256 (Esq. Ramos Arizpe)
CP: 25000. Saltillo. COAH. MÉXICO.

RSVP +52 844 742 0123



360

VANGUARDIA[®] MX

DIRECTOR GENERAL

Armando Castilla Galindo

DIRECTORA EDITORIAL

Kowanin Silva

COORDINADORA

Adriana Armendáriz

EDICIÓN

Adriana Armendáriz

Carlos Matamoros

Carolina García

César Gaytán

Suriel Elizondo

CORRECCIÓN DE ESTILO

Carolina García

CONSEJO EDITORIAL

Diana Castilla

Ana Lucía Paz

FOTOGRAFÍA

Karla Sotelo

LOGÍSTICA

Beatriz Ramírez

Carolina García

Emilia Vidaurreta

Magdis Orta

DISEÑO

Édgar de la Garza

Merith Beltrán

CORRECCIÓN DE COLOR

Carlos Muñoz

GERENTE DE MARKETING

Pamela Martínez

GERENTE COMERCIAL

Sergio Reséndiz

COORDINADORA COMERCIAL

Marcela Alvarado



Descubre
más contenido

MENTORES DE VIDA

DICIEMBRE 2024



Si quieras
aprender,
enseña".

Marco Túlio Cicerón



EDITORIAL



El equipo de Vanguardia buscó hacer entrevistas a docentes y terminó recibiendo cátedras. Las plumas invitadas se reencontraron con sus maestras y maestros. Y el lente de Karla Sotelo los plasmó en esos recintos donde la magia del aprendizaje ocurre.

Los 50 perfiles que estás por descubrir nos demuestran que para ejercer la verdadera docencia no basta dominar el plan de estudios. Quien está frente a un grupo de alumnos es un estratega con la posibilidad diaria de convertirse en mentor de vida.

En esta edición, conocerás a un matrimonio entregado a la enseñanza. Al "alumno difícil" que odiaba la escuela y terminó siendo director de preparatoria. La maestra de matemáticas que escondió su embarazo para poder seguir teniendo grupos. El profe de más de 17 mil estudiantes que cree en Chat

GPT, pero no se confía de él. El químico que llegó a su carrera más por accidente que por convicción. A la arquitecta que iba a dar clases "un ratito" y se quedó construyendo con conocimientos. El primer médico internista de Saltillo que nunca acaba de presentar exámenes. A la youtuber que comparte tips de inglés. Todos, docentes convertidos en eternos estudiantes.

Esta es una manera de homenajearlos, pero también de visibilizar que la mentoría de vida no se rige por edades ni currículos. Siempre hay algo que hacer, algo que inspirar, pupilos que guiar.

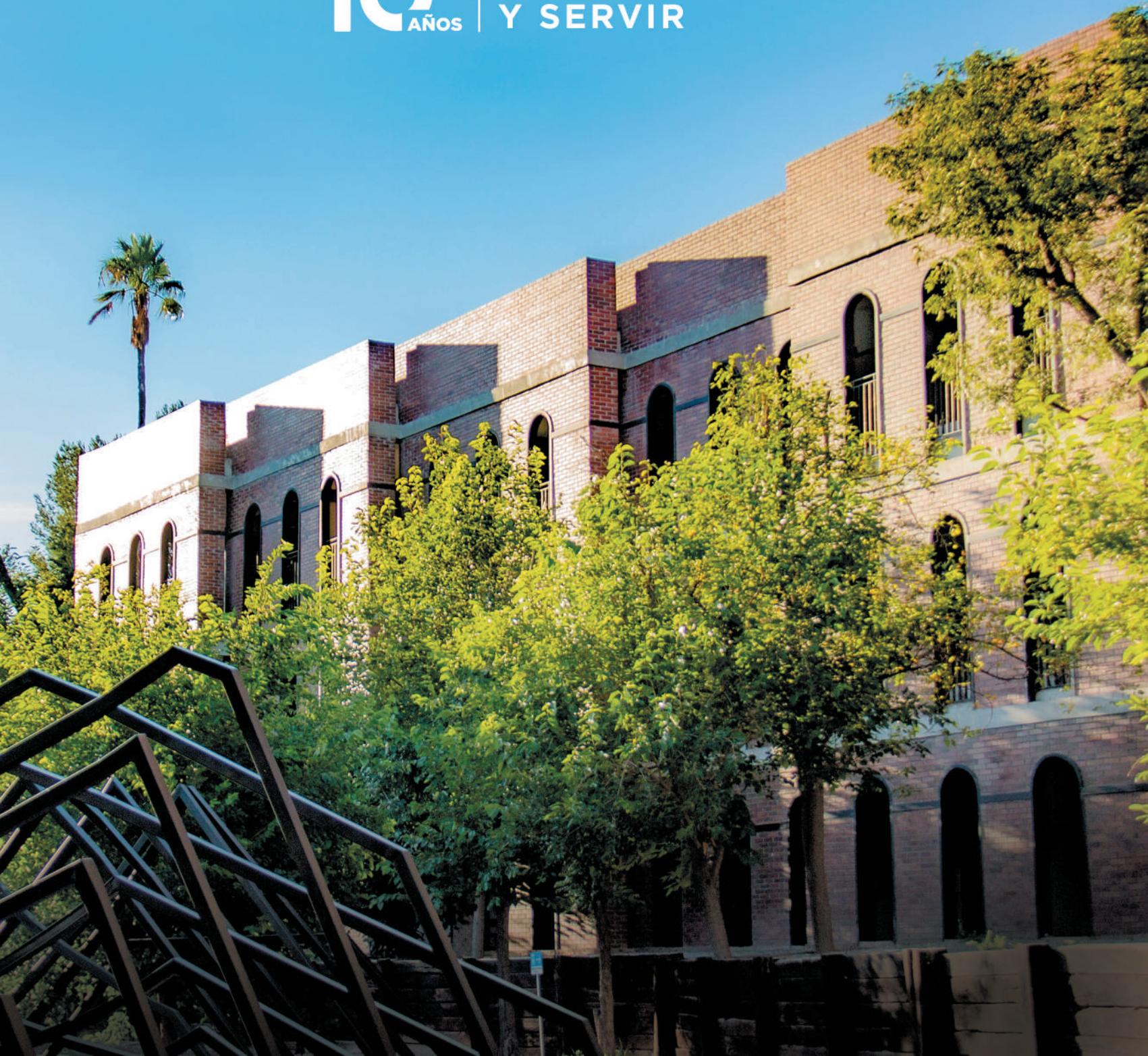
Ojalá que, como a nosotros, estas historias te trasladen a esa aula donde te dieron herramientas, donde admiraste a quien estuvo al frente, donde se definió quién eres hoy. Bienvenida y bienvenido, disfruta la clase.

Adriana Armendáriz



UNIVERSIDAD
CAROLINA

10 AÑOS | EN TODO AMAR
Y SERVIR





MENTORES DE VIDA

CÍRCULO DE ORO 2024

09

CARLOS
RECIO

10

MADSI
VALERO

12

DORA VALERO
Y EVERARDO
MARTÍNEZ

14

CÉSAR
MARTÍNEZ

16

SARA
HERNÁNDEZ

17

PAOLA
AGUIRRE

19

CARLOS
RAMOS

21

FRANCESCO
GERVASI

22

ADRIÁN
GONZÁLEZ

23

BENITO
GAYTÁN

24

MARÍA
DEL ROSARIO
VILLA

26

JESÚS
VALDÉS
COOK

27

ANA LAURA
CEPEDA

29

NORMA
RUIZ

30

SANDRA
MAYCOTTE

32

JOSÉ
SERRANO

34

ANDRÉS
VILLASANTE

36

IVONNE
YZNAGA

37

LUPITA
ARRIAGA

38

FRANCISCO
CORONADO

41

CRISTÓBAL
AGUILAR

43

JORGE
ROSALES

45

AZUCENA
VALDEZ

46

ROBERTO
RODRÍGUEZ

48

GERARDO
ALVARADO

49

LUIS
GÓMEZ

53

GABRIELA
MANZANO

54

RAZIEL
NASSAR

56

LUCÍA
LÓPEZ

58

LETICIA
MARÍN

61

JESÚS
DE LEÓN

62

MÓNICA
MALUY

63

ANABEL
DÁVILA

65

MARÍA DEL
CARMEN
LABORDE

66

ZEFERINO
MORENO

67

JESÚS
ÁNGEL

68

ATENEA
LÓPEZ

71

ANABEL
FUENTES

72

MARTÍN
MADRIGAL

74

RICARDO
RANGEL

77

KARLA
HERRERA

78

VÍCTOR
PÉREZ

79

JORGE
VÉLEZ

81

NICANOR
PIÑA

83

GRICELDA
ELIZALDE

84

PASCALE
AUSSEUR

86

RÉMIE
NEIJTS

89

TELMA
VILLARREAL

90

PEDRO
LÓPEZ

92

HILDA
CABRERA



MENTORES DE VIDA

CÍRCULO DE ORO 2024

HUMANIDADES, SOCIALES Y SALUD



En estas páginas, aplaudimos historias como las de docentes que forjan los pilares de la comunicación, jóvenes que desafían su edad y la convierten en ventaja, una directora que venció el machismo, una pareja que educó con amor y un médico que lucha por preservar la empatía.

CARLOS RECIO

Catedrático en Ciencias de la Comunicación

POR IVÁN VARTAN

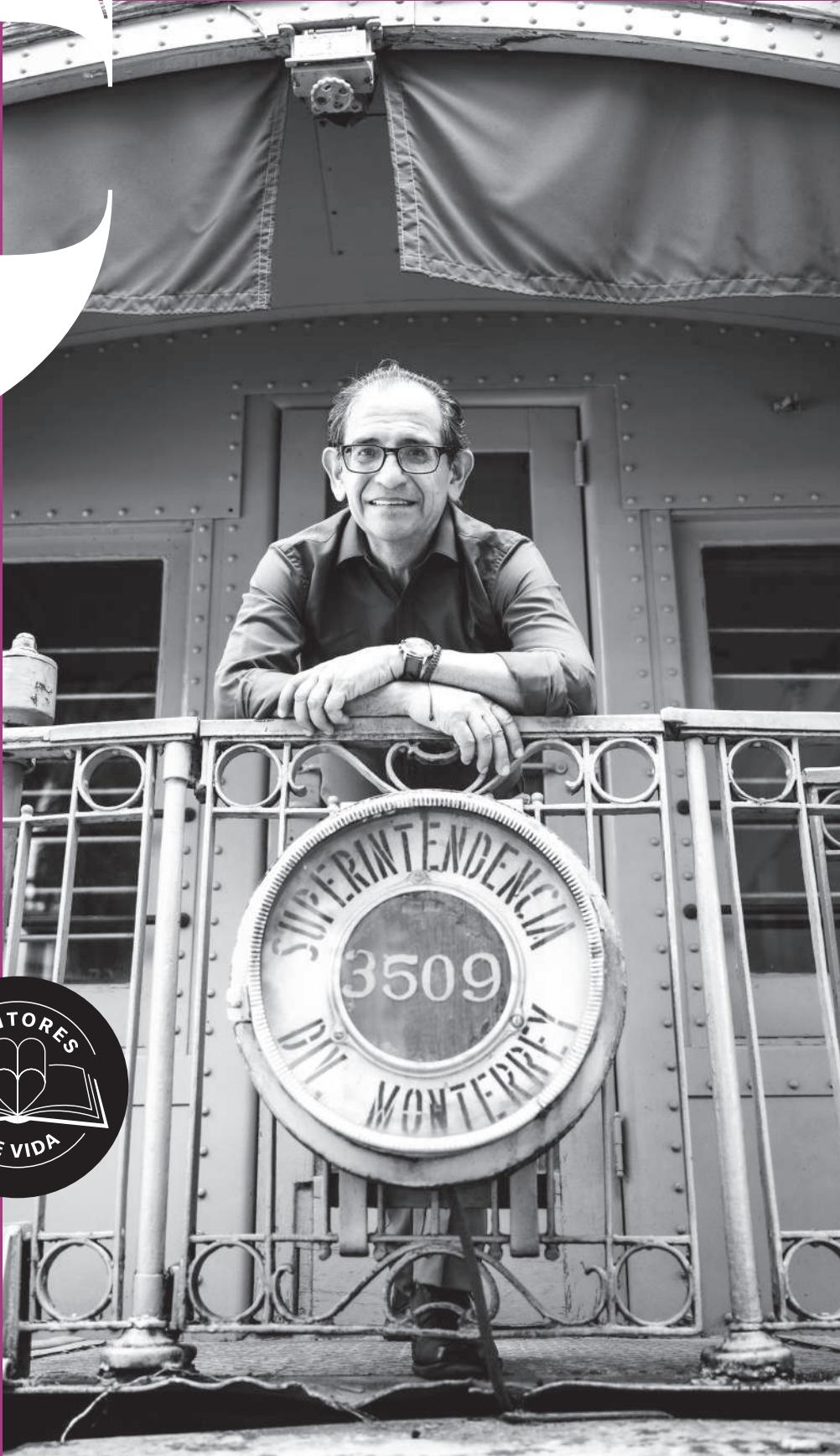
Carlos comienza la docencia en circunstancias inesperadas. Su tío, Sergio Recio, fundó el Instituto Internacional de Cultura, que atraía a estadounidenses para aprender español. Cuando Sergio fallece, su padre asume la dirección y le pide a Carlos, de 18 años, dar clases de arqueología, artesanías y folclore.

Luego de trabajar en Monterrey, regresa a Saltillo en 1984 como uno de los tres productores audiovisuales en la ciudad. Inicia con clases de "Técnicas Audiovisuales" en la Facultad de Educación y en la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

"Al inicio, no veía la docencia como carrera, sino como una actividad adicional. La paga no me preocupaba, en ocasiones, gastaba más en transporte". De pronto, la docencia le inspiró, como una frase de Alfredo García Vicente: "La primavera ha venido, nadie sabe cómo ha sido".

En 1994 tomó la dirección de la Facultad de Comunicación y comprendió que la enseñanza le permite ser "un eterno estudiante", en palabras de Gregorio Marañón. Desde entonces, sus alumnos contribuyen a un "rompecabezas infinito de conocimiento, siempre en construcción".

"Lo que realmente aprendo de ellos es a no envejecer en el fondo".



POR NAIROBI VALDEZ

En 2023, el Ballet Folklórico del Ateneo Fuente ganó el primer lugar del International Folk Festival. Nació hace más de 30 años, cuando la primera directora (1984-1988) se lo propuso.

María Antonieta Valero Gil tenía una visión: crear jóvenes con conciencia social. Marchó en el movimiento estudiantil "Pro Dignificación". Predica con el ejemplo.

Entre maestros, ella levantó la mano para ser candidata a la dirección. Hubo resistencia: ¿cómo es que el glorioso Ateneo Fuente iba a ser dirigido por una mujer? No se espantó. No se iba a detener por misóginos.

Al inicio notó un problema: la denigración de las mujeres en los desfiles chuscos. Negoció con estudiantes y cambió su participación por una charreada.

También ateneísta, veía talento en sus alumnos para revistas musicales; organizó las primeras funciones en el Paraninfo.

Creó la pinacoteca. Dirigía por los chavos, por amor a una institución que le enseñó la libertad.

A sus 81 años, la maestra que estudió psicología educativa y ciencias sociales en la Normal Superior, no se arrepiente de nada.

A pesar del machismo, volvería a ser la primera directora del Ateneo (y por mucho tiempo, la única). Tomaría las mismas decisiones.

MADSI VALERO

Exdirectora
del Ateneo Fuente





Tecnológico
de Monterrey



Negocios



Ingeniería y Ciencias

TU POTENCIAL MUEVE AL MUNDO

**Inicia tu proceso de admisión
para carreras profesionales**

Escanea aquí:



solicitud.tec.mx

Campus Saltillo

Informes: ☎ 844 212 9330 | 📩 admisiones.sal@info.tec.mx | 📩 lucia.gonzalez@tec.mx

POR CÉSAR GAYTÁN

Son los verdaderos maestros de maestros.

Porque aunque Everardo Martínez Pineda y Dora Alicia Valero Gómez están jubilados, él lleva 67 años dando clases; ella duró 53 frente a grupo.

Porque entre sus exalumnos están algunas de las personas más destacadas de la ciudad.

Porque en las aulas, afirman, "más que conocimientos se trata de enseñar sobre la vida".

Don Everardo comenzó en el 57 en el Colegio México. Después fue el primer inspector de escuelas postprimaria en el estado. Fundó la escuela Julieta. Dirigió el Ateneo Fuente. Estudió administración educativa en España. Erigió la Lorenzo Milani.

Dora Alicia comenzó a dar clases a los 15 años. Fue directora de la única escuela del ejido Gómez Farías. Fundó la Carmen Serdán en el Centro. Enseñó a 34 infantes tartamudos. Fue la primera mujer en registrarse para la dirección del Ateneo Fuente. Hizo una maestría en Matemáticas Educativas. Pausó su carrera para convivir con sus nietos.

Son toda gentileza, todo amor, toda generosidad. Los dos están convencidos de que la educación salva: de la ignorancia, de la pobreza, de la conformidad. Al morir, coinciden, la única satisfacción que se llevan es haber sido maestros.



DORA VALERO

EVERARDO MARTÍNEZ
Docentes Jubilados



BUICK



vecsa.mx



ENVISTA

CONQUISTA NUEVOS HORIZONTES

Diseño sofisticado, tecnología avanzada y comodidad en cada detalle.

FINANCIAMIENTO:

**UN AÑO DE SEGURO GRATIS
12 MESES SIN INTERESES Y 0% COMISIÓN.**

LEASING: SEGURO GRATIS Y 0% COMISIÓN. / PAGO DE CONTADO: 1 AÑO DE SEGURO GRATIS.

Motor turbo de 1.2L con transmisión automática de 6 velocidades. Asientos calefactables en vinipiel para mayor confort. Pantallas digitales: conductor de 8" e infoentretenimiento de 11". Cargador inalámbrico para smartphones y sistemas de seguridad avanzados como alerta de colisión frontal y cámara HD. Consulta términos y condiciones.



844-438-8600



844-367-8108



BUICK-GMC-CADILLAC SALTILLO

Bvd. Venustiano Carranza 5886, Hacienda de Peña, 25210 Saltillo, Coah. ®

CÉSAR MARTÍNEZ

Profesor de Historia

POR ISRAEL GARCÍA

La formación de César puede ser el guión de una serie proyectada para tener varias temporadas. Dejó Saltillo y México para volver 14 años después lleno de conocimientos, convicciones y una meta clara: enseñar historia para mejorar el futuro.

Estudiando Bachillerato Internacional en China, se perdió en el metro, aprendió a comunicarse sin dominar el idioma, se sintió desconectado y extrañó sus raíces; todo valió la pena cuando encontró su vocación de docente. La travesía siguió en la Universidad de Nottingham Campus China para prepararse en estudios internacionales.

Como alumno, recibió una frase que le definió su visión como maestro: "les voy a dar el conocimiento para que saquen una calificación aprobatoria, pero si quieren llegar a la excelencia, depende de ustedes".

Hoy, con 24 años, es el encargado del Club de Debate e imparte historia a los adolescentes de Harmony School en Saltillo. Su compromiso es demostrar que esta materia puede plantear un mejor futuro. "Lo más peligroso que puede haber en una sociedad es que la gente no piense por sí misma". Cuando sus estudiantes volteen a ver su pasado, él quiere estar ahí, como un mentor que dota de herramientas.



La Mejor JUGUETERÍA



Regala tiempo juntos

Liverpool®
es parte de mi vida®

POR SUSANA ZEPEDA

Con 32 años, Sara lleva ocho dedicándose a la docencia y cuatro de ellos formando alumnos sólidos y con herramientas de vida en la Universidad Carolina.

¿Su inspiración? Una tía normalista de la que vio de cerca el gusto por la enseñanza personalizada a niños en situación vulnerable, pero con la alternativa de salir adelante.

Admite que daría clases sin que le pagaran, porque es algo que le llena de satisfacción y además ha visto el enorme potencial transformador de la educación en la vida de los estudiantes. En bachillerato imparte las materias de "Identidad Dragón", que es desarrollo humano, y "Taller General", que está relacionada con la parte social.

Sus materias tienen un enfoque particular, desde el inicio del semestre los alumnos deben plantearse resolver las problemáticas sociales que ellos elijan sobre la comunidad y aprender a trabajar sobre estas.

¿Cuál es su sueño? Un futuro en "donde todas las niñas, niños y adolescentes provenientes de una situación de vulnerabilidad tengan acceso a una educación de calidad, donde sean escuchados y sus derechos validados, donde la educación sea un puente a la libertad y donde sus sueños se hagan realidad".



SARA HERNÁNDEZ
Maestra de Preparatoria

PAOLA AGUIRRE

Profesora de Primaria

LUCÍA PÉREZ PAZ

Bastó una semana para que Paola tuviera la certeza de su vocación. En su primera vez frente a un grupo de alumnos, sintió que su corazón se encendió, una mezcla entre emoción, inspiración y felicidad.

"Fue como una historia de amor. Antes de interesarme por la educación, me desarrollaba en el ámbito administrativo. Gracias a Dios, me invitaron a formar parte de una plantilla", dice.

Desde la primera semana, se despertó su creatividad y descubrió el verdadero significado de ser maestra. Lo más gratificante para la hoy profesora de primaria en Harmony School, es ver a sus alumnos trascender sus límites. Tiene 32 años y este es su octavo ciclo escolar. A cada niño lo ve como una persona única, a la que debe adaptarse y enseñarle de manera diferente.

Cree que la inclusión debe extenderse a todos los estudiantes. "Hay niños que vienen sin almorzar o con problemas en casa. A ellos también tengo que adecuar mi clase. No es cansado, es motivador", reflexiona.

Sabe que la docencia conlleva una gran responsabilidad, pero para ella va más allá de transmitir conocimiento: busca dejar una huella en cada alumno.





Reconocidos entre las
20 MEJORES EMPRESAS
LÁCTEAS del mundo
en **2024**



REVISTA FORBES

CARLOS RAMOS

Doctor y Catedrático
de Medicina Interna

POR ADRIANA ARMENDÁRIZ

Al doctor Carlos Severo Ramos del Bosque le preocupa la pérdida del humanismo entre médico y paciente.

Tiene 79 años, 53 como docente. En orden: médico general, docente e internista. Su enseñanza en aula: medicina, trato digno a pacientes y no sobreexplotarlos económicamente.

Llevó "Ciencias Biológicas" en una prepa de Nueva Rosita, Coahuila, y se le aclaró la vocación.

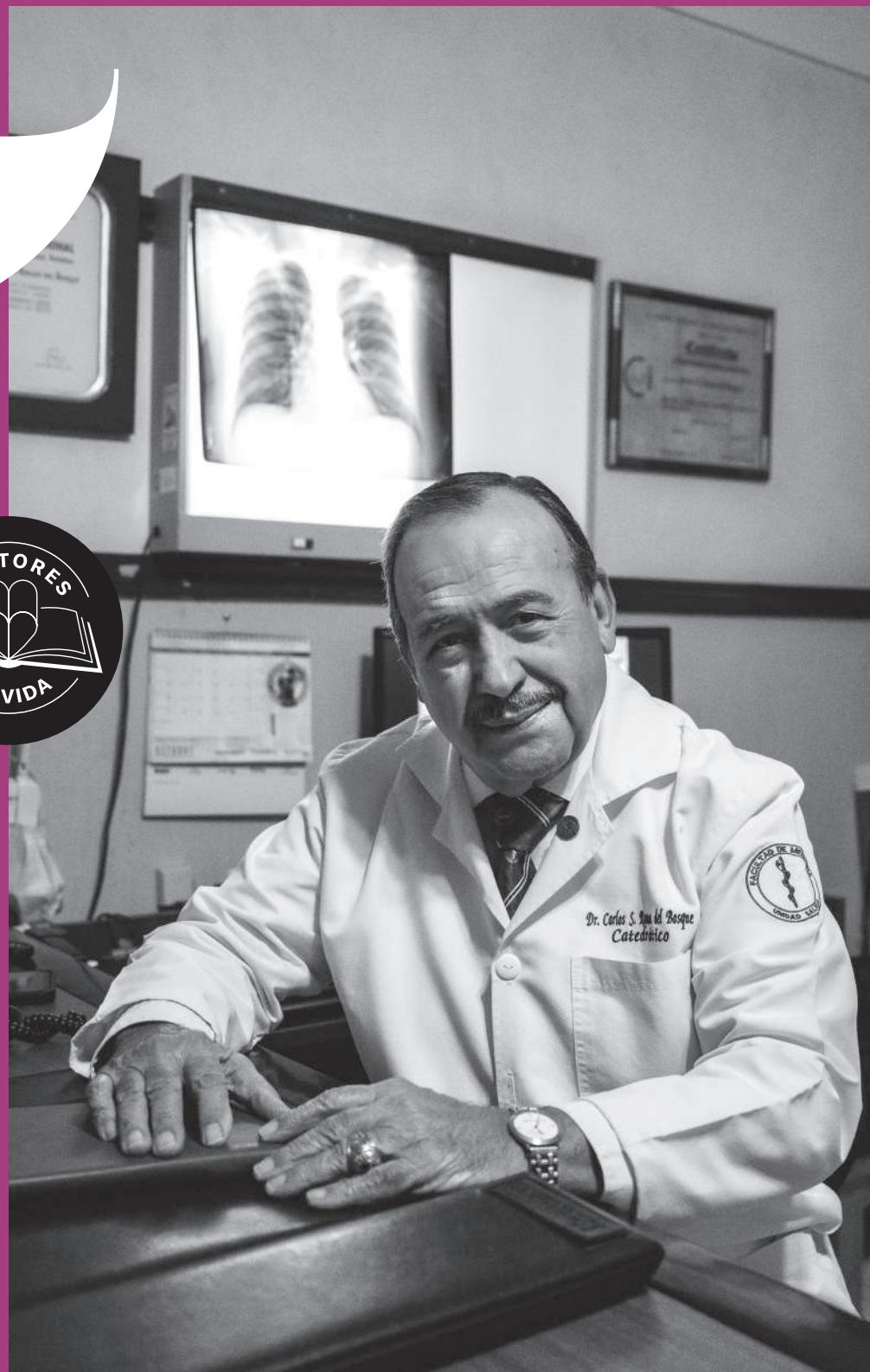
En su consultorio en el Centro Médico San Antonio, en Saltillo, hay un mueble con libros. "Me llegó uno nuevecito de medicina interna", dice emocionado.

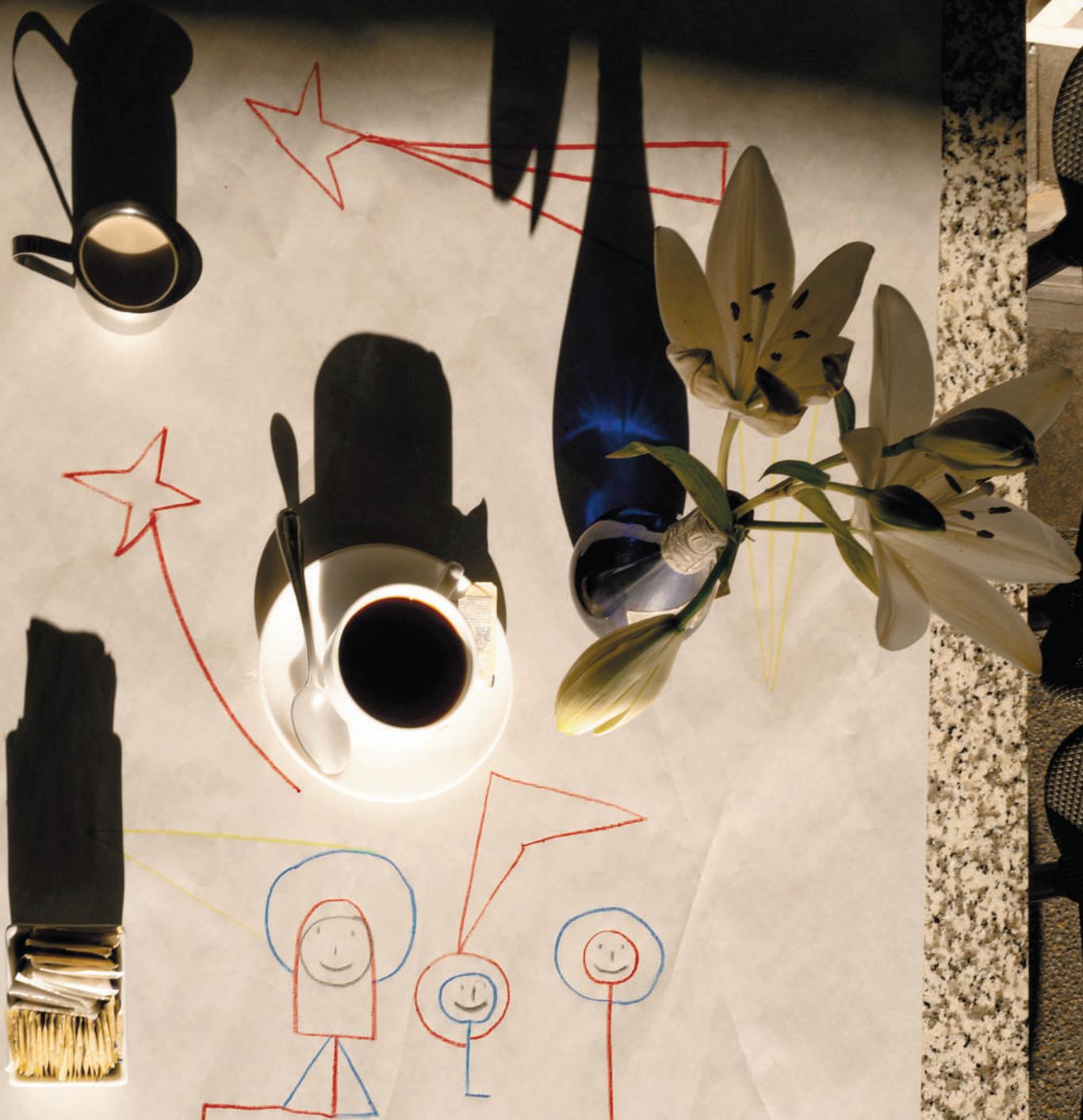
Cada cinco años presenta examen de actualización. Visible, el título de Medicina de la Universidad de Nuevo León. Supo desde los primeros semestres que iría por Medicina Interna.

En la especialidad, en el Hospital 20 de Noviembre de la CDMX, un profesor le pidió cubrirlo con un grupo de medicina interna en la UNAM. Tenía 27 años.

Se graduó, colaboró en la apertura del Colegio de Medicina Interna de México y volvió a Saltillo en 1975. Fue el primer internista titulado de la ciudad.

Lo invitaron como docente de la primera generación de la Escuela de Medicina de la UAdeC, después llegó a ser director y decano.





Pour la France!
BISTRO, CAFÉ & CATERING®



FRANCESCO GERVAI
Catedrático en Ciencias
de la Comunicación

POR CAROLINA GARCÍA

Una mañana de agosto de 2010. Una banquita de metal. En una facultad rodeada de árboles, Francesco Gervasi se sienta al salir de su entrevista. La noche anterior la pasó en un camión, que lo trajo a Saltillo desde Ciudad de México. Le recuerda a su ciudad natal, Cosenza, en el sur de Italia. Chiquita, sí, pero por eso mismo, más humana.

Dos días después, recibe un correo: lo contrataron como profesor de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UAdeC.

La facultad buscaba un sociólogo; recibió mucho más: un docente que no solo enseña a pensar, sino a sentir; que brinda a sus alumnos las herramientas para comprender su realidad y con ellas puedan mejorar su situación y a la sociedad.

Se entrega por completo, sin "meter el freno de mano", pues no solo los jóvenes maduran intelectual y emotivamente.

"Me han enseñado cómo el mundo, no solo académico, es mucho más complejo de lo que yo pensaba; antes era puro relacionarte académicamente, pero no te puedes relacionar académicamente si no tomas en cuenta todo lo demás".

Porque más allá de los conocimientos, está la humanidad. Él lo vio en sus maestros y ahora se empeña en transmitirlo a sus alumnos.

POR RUBÉN CUÉLLAR

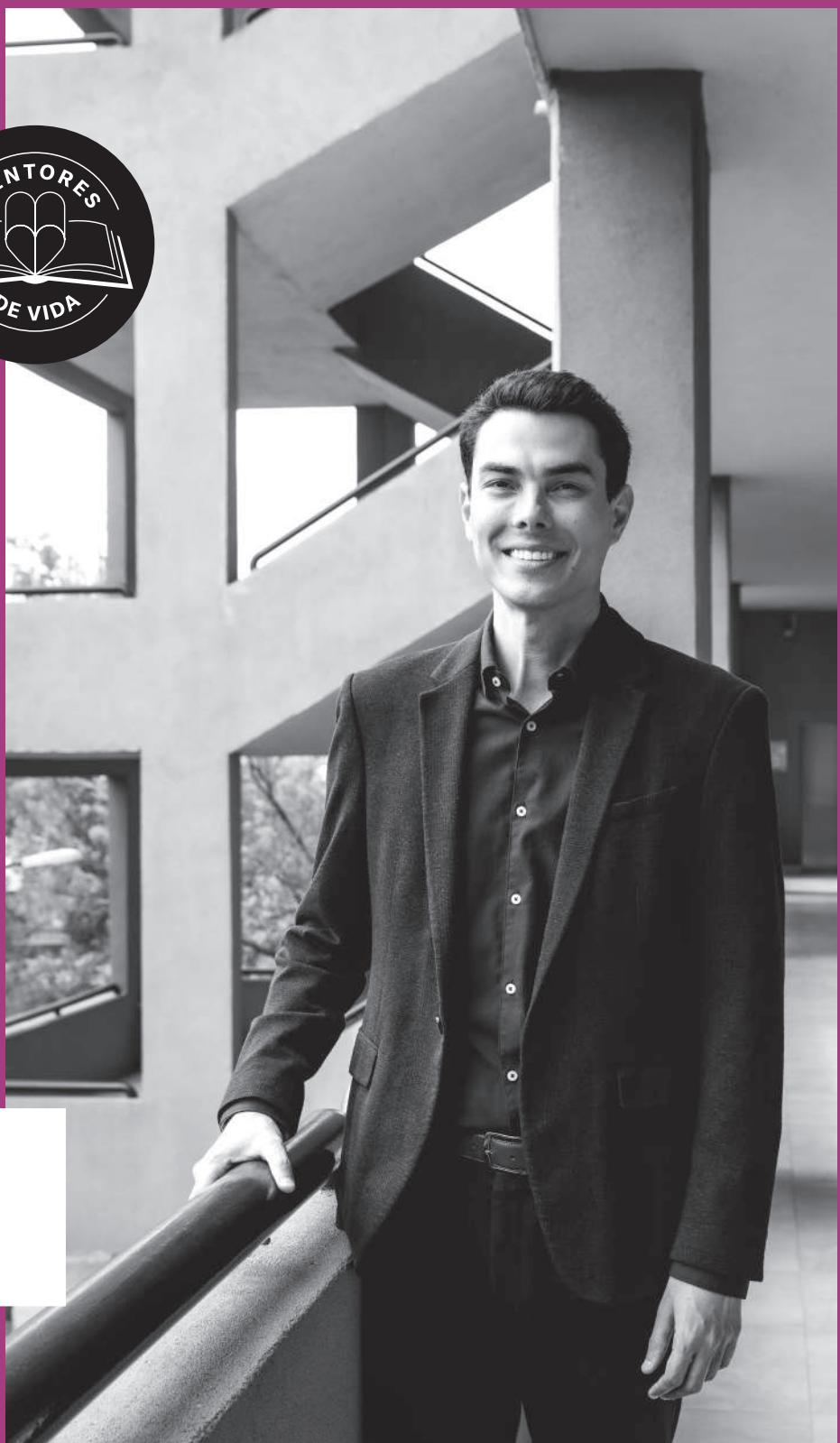
Cuando inició en la docencia su juventud fue vista como un reto, pero la convirtió en su mayor ventaja.

Adrián, con 37 años y una década en la enseñanza, lidera el Tecnológico de Monterrey Campus Saltillo como director general.

Para él, la esencia de la educación es que los alumnos conozcan su potencial y reciban herramientas para acercarlos a sus metas. "Si logro hacerles ver que una carrera no los define, sino que los empodera, mi esfuerzo habrá valido la pena". Lo aprendió de sus padres, le transmitieron la vocación docente.

Ingeniero Industrial y de Sistemas, con una maestría en Negocios Internacionales, reta a sus estudiantes a dar su mejor versión. Por eso, la materia que más disfruta es "Desarrollo Internacional de Servicios en el Siglo XXI", en la que utiliza casos de empresas como Disney e impulsa a que sus alumnos comprendan la trascendencia de adaptar modelos de negocio en distintos contextos.

Adrián sueña con un futuro en el que cada persona siga su pasión y genere un impacto positivo. He tenido la fortuna de ser su alumno y fue guía fundamental en la elección de mi carrera. Su labor deja una marca trascendente en quienes aprendemos con y de él.



ADRIÁN GONZÁLEZ

Director y Docente de
Negocios Internacionales

BENITO GAYTÁN

Director y Docente
de Preparatoria

POR SOEUN MOON

“Odiaba la escuela” fueron las palabras sinceras de Benito Gaytán hablando de sus años como estudiante. Hoy, esas palabras parecen un eco lejano, especialmente ahora que es el estimado director de High School del Colegio Americano de Saltillo.

Sus experiencias como “estudiante difícil” no fueron en vano; dieron forma a quien es actualmente. A sus 38 años, su compromiso es cultivar los valores humanos en cada alumno. Alentarlos a hablar y a expresar lo que piensan y sienten, asegurándoles que sus voces no pasarán desapercibidas. “Necesitan saber que lo que hacen importa, eso determinará cómo serán recordados”.

Por eso, se esfuerza en ser un firme defensor para cambiar la forma en la que vemos la educación, guiando a mentes jóvenes para ir más allá de la etiqueta de “buen estudiante” y aprovechar su potencial en la sociedad.

A todos los profesores que lean esto, que la historia de mi director los inspire y les recuerde el impacto duradero que pueden tener en la vida de sus alumnos. Y a mis compañeros, que tuvieron el privilegio de conocer a un mentor tan extraordinario, los exhortó a ejercer su legado con las lecciones de sabiduría y bondad que nos comparte.



MARÍA DEL ROSARIO VILLA

Maestra de Español y Literatura

POR CAROLINA GARCÍA

La vida transcurre en un ritmo perpetuo y, en apariencia, ineluctable. Sin embargo, existe una manera de detenerlo: a través de una cápsula con bancas y un pizarrón, encabezada por seres cuyo presente nunca termina.

Han pasado 50 años desde que María del Rosario Villa Cerda, la "teacher Chayo", llegó al "pasillo rojo" junto a esas primeras generaciones de jóvenes en el Campus Saltillo del Tec de Monterrey.

Un año se transforma en cinco, en 10, en 15, pero no se siente: "dediqué mi vida a la enseñanza porque el entusiasmo, la alegría, la energía del adolescente te contagia, y no te das cuenta que el tiempo pasa", explica Rosario, ahora de 74 años.

Cada uno de esos días viven en sus exalumnos. Allí están las satisfacciones.

Rosario fue a las oficinas con su currículum; se quedaría por 42 años, hasta su jubilación. Los libros le acompañaron en cada uno de ellos, pero la enseñanza no viene de las páginas y la tinta, sino del corazón.

Así, se teje una red de apoyo donde los docentes escuchan, asesoran, canalizan con expertos; porque el desarrollo de los jóvenes no es solo académico, sino que abarca todas sus necesidades. Rosario, desde su posición administrativa y frente al aula, la impulsó.





BODEGAS DEL VIENTO

EN BODEGAS DEL VIENTO,
RECONOCEMOS SU LABOR
TRANSFORMADORA



Así como un buen vino se cultiva
CON DEDICACIÓN Y PACIENCIA,
los maestros siembran en sus
ALUMNOS LAS SEMILLAS DEL FUTURO.

JESÚS VALDÉS COOK

Maestro Transformador

POR GERARDO GARZA

Padre, abuelo, docente, ingeniero, maestro, doctor, amigo... Jesús Valdés Cook ha dejado huella en más de 17 mil salillenses en sus 40 años de carrera. Entre ellos me incluyo.

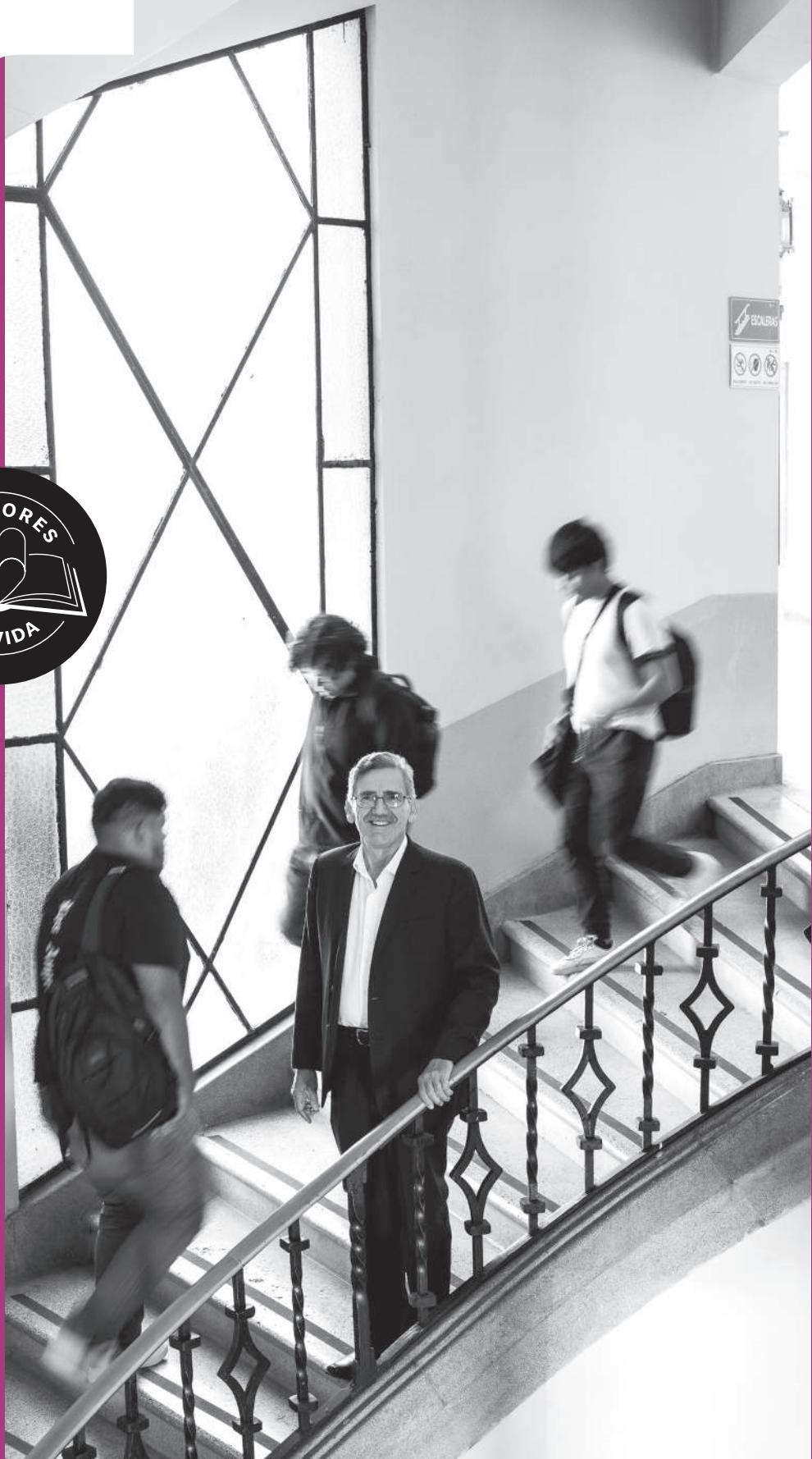
Ingeniero Químico con una maestría en Administración y un doctorado en Alta Dirección, en 1983 inició como docente. Llegó a tener hasta 17 grupos simultáneos, mientras estudiaba su maestría y atendía a su familia.

Creó los "Cookie-Bonos" para motivar a sus estudiantes. "Mis materias son de batalla, de esfuerzo, de estudio. Había que incentivar a los alumnos a querer aprender". Estos bonos, canjeables por décimas extra en exámenes, lograban que la gente no faltara los viernes.

Adaptándose a los tiempos y a los retos, pasó del pizarrón y el gis en 1983, al Zoom en 2020. Para él, la tecnología, como ChatGPT, es útil, pero advierte: "El uso de la tecnología es necesaria, pero el alumno tiene que poner de su parte y no fiarse. Hoy, más que nunca, tienen que investigar, leer y desarrollar razonamiento analítico".

Su apuesta es por el futuro de los jóvenes y anima a los padres a involucrarse en sus vidas. "Los muchachos no pueden solos, hay que apoyarlos. Padres de familia, abusados".

Mr. Cook, gracias.





**ANA LAURA
CEPEDA**
Maestra de Diseño
Gráfico

POR JESÚS PEÑA

Ana Laura no es el prototipo de la diseñadora gráfica tradicional.

A sus 53 años es, con todas sus letras, la diseñadora de cientos y cientos de futuros que han pasado, y pasan, por su cátedra, en las aulas de la UANE.

A lo largo de 28 años de carrera, además de cultivar el conocimiento sobre los secretos del diseño, se ha preocupado por formar a sus alumnos con las etiquetas de la responsabilidad, el trabajo, el liderazgo, la organización, el orden, la paciencia y la puntualidad.

Su labor ha fructificado en el desarrollo de jóvenes talentos egresados de la universidad, y que ahora aplican lo aprendido en empresas de diseño de clase mundial.

A su egreso de la carrera de Diseño Gráfico en la Universidad de Monterrey, la *miss* Ana Laura había dudado en adentrarse en el mundo de la docencia. Después de casi tres décadas de ejercer como mentora de excelencia en la UANE, sabe que no se equivocó.

Su tesón, disciplina, perseverancia, visión y creatividad la han llevado a escalar relevantes posiciones dentro del organigrama de la institución educativa. Hoy se encumbra como la subdirectora Académica de las carreras de Diseño Gráfico, Arquitectura y Comunicación.



CIENCIAS EXACTAS Y NEGOCIOS



En esta sección, las maestras y los maestros nos enseñan a no temerle a los números, a encontrar en nosotros las soluciones, a ver los negocios como parte de la vida y a enfrentar los problemas con humor. Porque aprender también es divertirse, crecer y transformarse.



NORMA RUIZ

Catedrática y Especialista
en Fitomejoramiento

POR CÉSAR GAYTÁN

Enseñar, cree la doctora Norma Angélica Ruiz Torres, es como apostar por una semilla. "Lo das todo y esperas que las condiciones sean las mejores. No vas a ver el fruto de inmediato. El conocimiento y el estudiante, como un pino, tardan años en crecer".

Cómo no va a hacer esa analogía si toda su vida ha estado atravesada por la docencia y la naturaleza. Su mamá, Angélica Torres Serrano, fue una maestra con disciplina casi militar que, a la par, siempre tuvo plantas en la casa.

En 1983, egresó de la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro. De ahí se fue a Texcoco y luego a Estados Unidos, en donde hizo la maestría, el doctorado y el posdoctorado. Quería seguir allá, pero la vida toma sus propios rumbos. En 1996, volvió a la Narro porque había una plaza de profesora e investigadora. Y aunque no estaba segura de que dar clases fuera para ella, terminó por encantarle.

"Mis alumnos se han convertido en, algunos como hijos, otros como sobrinos; al final, somos como familia. Pero es porque la familia Buitre es otra cosa", pronuncia.

Ser maestra es su misión. Porque formar estudiantes tiene que ver con cambiar vidas y "como maestra, tengo esa responsabilidad".



SANDRA MAYCOTTE

Docente en Negocios Internacionales

POR MACHELLY FLORES

Sandra ha dedicado más de 23 años a la docencia en el Tecnológico de Monterrey y su pasión es evidente en cada clase.

Su interés por la economía y los negocios surgió desde la infancia, en los viajes familiares de México a Estados Unidos. Le fascinó observar la diferencia entre los productos y servicios de ambos países. Después, su inquietud por entender las decisiones de los consumidores la inclinó también hacia la mercadotecnia.

Ahora, ser profesora es más que compartir conocimientos, trata de transmitir parte de su esencia como persona, inspirar a los estudiantes a conectar ideas y generar valor en todos los aspectos de sus vidas.

Reflexiona que lo que aprende de sus estudiantes es mucho más de lo que ella puede enseñarles. "Me mantienen joven de espíritu, me motivan y me hacen feliz".

En su infancia, Sandra sintió el respaldo de la maestra Vivian Burik, quien le ayudó a ganar confianza en sí misma. Desde entonces valora la empatía en la enseñanza.

Quienes fuimos sus alumnos, guardamos su recuerdo como ella guarda el de Vivian, como una docente profundamente empática. Ella fue y sigue siendo, más que una maestra, una verdadera mentora.

A black and white photograph of a diverse group of young adults, including a man with a beard and tattoos in the center, surrounded by women in sequined dresses and men in dark shirts, set against a blurred city skyline at night.

212

CAROLINA HERRERA



FRAGANCIA PARA EL Y LA NUEVA FRAGANCIA PARA ELLA

212 STATE OF MIND

SALUD ES BELLEZA 133300EL950102



PATIO SALTILLO
www.cimaco.com
f X Y O J

cimaco®
Lo Mejor Para Vivir Bien

JOSÉ SERRANO

Maestro de Ingeniería Metalúrgica

POR CÉSAR GAYTÁN

Siempre quiso ser ingeniero. Porque en su natal Ixtepec, hace 70 años, la industria de la construcción estaba en su apogeo. Por eso, al terminar la preparatoria sus padres lo apoyaron para estudiar Ingeniería Metalúrgica en la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas en el IPN.

La docencia lo encontró en ese camino. Empezó a dar clases de física y química en secundarias públicas del Distrito Federal en 1973. "Ahí nació mi amor por dar clases".

Terminó la carrera en 1975. Por aquel entonces, el Instituto Tecnológico de Saltillo buscaba abrir el programa de Ingeniería Metalúrgica, pero no había profesores (solo existían dos carreras en el país), así que lo reclutaron al siguiente año ofreciéndole la oportunidad de seguir preparándose.

Por sus manos pasó la primera generación de ingenieros Metalúrgicos aquí en Saltillo. Al ser una carrera nueva, dio varias clases, aunque su mayor pasión fue la fisicoquímica.

"Apuesto a que mis alumnos entiendan por qué estamos aquí como individuos y como sociedad. Que un alumno me dé un 'gracias' sincero o 'la clase estuvo muy buena' es el mejor pago que puedo recibir".



ACCESORIOS • MUEBLES • LÁMPARAS • COJINES • CANASTAS • FLORES Y FOLLAJE • ESPEJOS • PORTARRETRATOS • JOYEROS • CAJAS • MACETAS • PERCHEROS • TODO PARA TU MESA



PINOS • LUCES • ESEFERAS • SANTAS • DUENDES • NOCHEBUENAS • MONOS DE NIEVE • MALLAS • LISTONES • CASCANUECES • RENOS • GUIRNALDAS • CORONAS • GNOMOS • VELAS Y AROMAS

RUFINO TAMAYO #209 ESQ. CON DR. ATL\ FRACCIONAMIENTO SAN ISIDRO,
SALTILO, COAHUILA 84•4485•3412 / 84•4485•3413

chelsealoft.shop

NO APlica CON OTRAS PROMOCIONES
APlican RESTRICcIONES • VÁLIDO HOY

POR LUCÍA PÉREZ PAZ

Andrés de Jesús Villasante Ricalde tiene 18 años en las aulas, pero casi 30 enseñando. Considera que la responsabilidad del maestro es la de guiar y despertar curiosidad en los estudiantes, pero, ante todo, ayudarles a pensar.

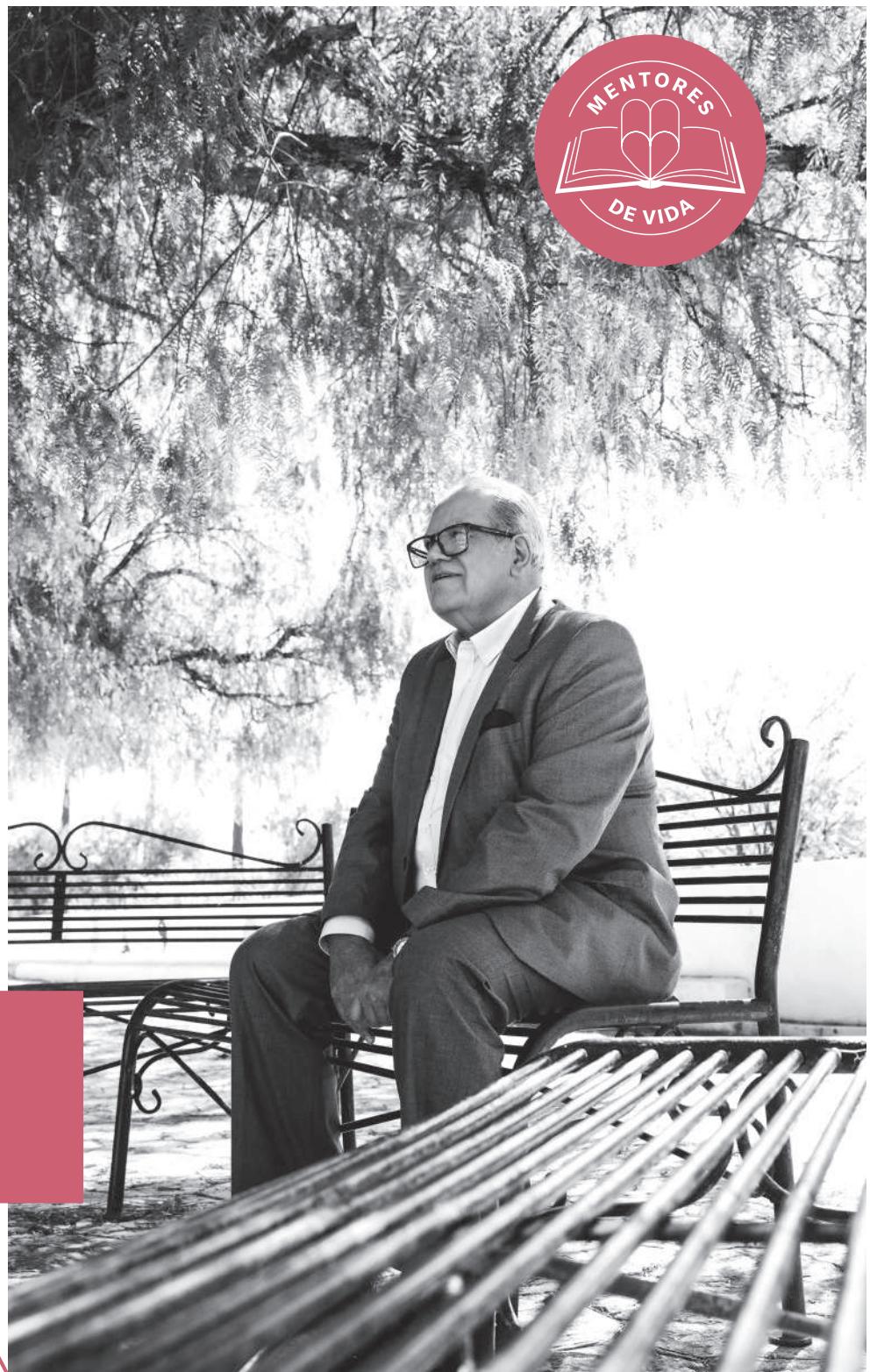
Prefiere las conversaciones presenciales. Más que una entrevista, nos concede una cátedra del "deber ser" de la docencia.

El maestro es un estratega que tiene que llevar a los alumnos a que logren sus objetivos académicos. No basta con dominar el plan de estudios. Se requiere observación, análisis y empatía.

"Hay que interrogarse: ¿cómo voy a dar esta materia o cierto concepto?", esta pregunta sirve de punto de partida, "y entonces te conviertes en un diseñador del proceso, en donde el maestro comunica y los alumnos aprenden".

Esta capacidad de integración la ha desarrollado durante casi dos décadas en aulas de la Universidad del Valle de México y la Universidad La Salle, y varios años más como capacitador en el Grupo Industrial Saltillo.

"A los alumnos les cuesta trabajo una clase donde hay mucha teoría, pero les digo: no hay cosa más práctica que comprender una buena teoría; si no comprendes bien la teoría, no vas a poder llevarla a la práctica".



ANDRÉS VILLASANTE
Maestro en Administración
y Negocios



ARQ. **MAVA**
**DISEÑO, PROYECTOS Y
CONSTRUCCIÓN**



844 183 04 79

ARQ.MAVA

arquitecto.mava



Trabajamos en equipo con
profesionistas encaminados
hacia un mismo objetivo que
nuestros clientes.



Plasmando líneas,
llevándolas de un
boceto a una
obra arquitectónica.



Privada Purcell No. 108 Int. 10 entre
calle Aldama y Victoria. Zona centro

everardomartinezvalero@arqmava.com.mx

www.arqmava.com.mx



IVONNE YZNAGA

Profesora
de Robótica

POR LUCÍA PÉREZ PAZ

Originaria de Cuba, llegó a Saltillo hace 10 años y destaca en la robótica. Ivonne busca que ese sueño puedan conquistarla sus alumnos, pero, sobre todo, niñas y mujeres. "Si esto les gusta, yo quiero ayudar".

Estudiando en La Habana, no imaginó que se acercaría a la docencia. Cuando se graduó de Ingeniería Eléctrica existía un déficit de maestros y eligieron a los mejores promedios para enseñar los conocimientos a las siguientes generaciones. Ella integró el grupo.

"Quería ejercer la ingeniería y empecé la maestría inmediatamente. Pero poquito a poco me gustó mucho ese contacto con los estudiantes, con la juventud. Cada vez me fui sintiendo más cómoda al transmitir lo que sabía". Ese momento data de 2002.

Después pausó las clases para cursar un doctorado en Ingeniería Eléctrica en China. La vida personal la trajo a Saltillo y hoy trabaja en el Tec de Monterrey con materias de física.

Es asesora de TecRobotics, equipo ganador de premios internacionales. Este 2024 fue nombrada Coach del Año y lideró un grupo femenil de robótica.

Una de sus inspiraciones es Miriam Vilaragut, directora de la escuela donde estudió. "Yo sabía que si había un problema ella iba a estar ahí".



POR QUETZALI GARCÍA

Si la revolución tuviera rostro, sería el de mi madre. Lleva 39 años de servicio. Ha ganado premios, su libro "Matemáticas para Enamora2" está en los paquetes escolares de Coahuila y obtuvo una beca para el extranjero. Esas no son sus victorias, las pasa por alto si pregunto sus éxitos. El más grande: "que sonara el timbre para el recreo y me pidieran más problemas: ¡otro, otro, otro!".

A los cinco años, la comida se acabó en su casa. Mis abuelos la internaron en un orfanato. Quisiera regresar el tiempo y abrazarla, detener la entrevista. Las cicatrices que le quedaron las convirtió en flores y motivos. Obtuvo una fracción de libertad cuando la maestra Teresita le enseñó a leer.

Entré escondida al salón. Mi madre tenía que ocultar su embarazo. Si se enteraban, no le darían más horas clase. Sus amigas le prestaron sacos para cubrirse. Pasé desapercibida y le dieron más horas.

Cuando trabajaba en una primaria, pensaba que había un ratón porque los trabajos hechos con sopa estaban ruñidos. No era una rata. Era una niña con hambre. Mi mamá cree que no me di cuenta, pero a partir de eso compró más despensa. Nunca nos dijo; pero sospecho que esa pequeña no tuvo que comer más sopitas crudas.



LUPITA ARRIAGA

Profesora de Matemáticas

FRANCISCO CORONADO

Maestro de Matemáticas

POR JANETH NIETO

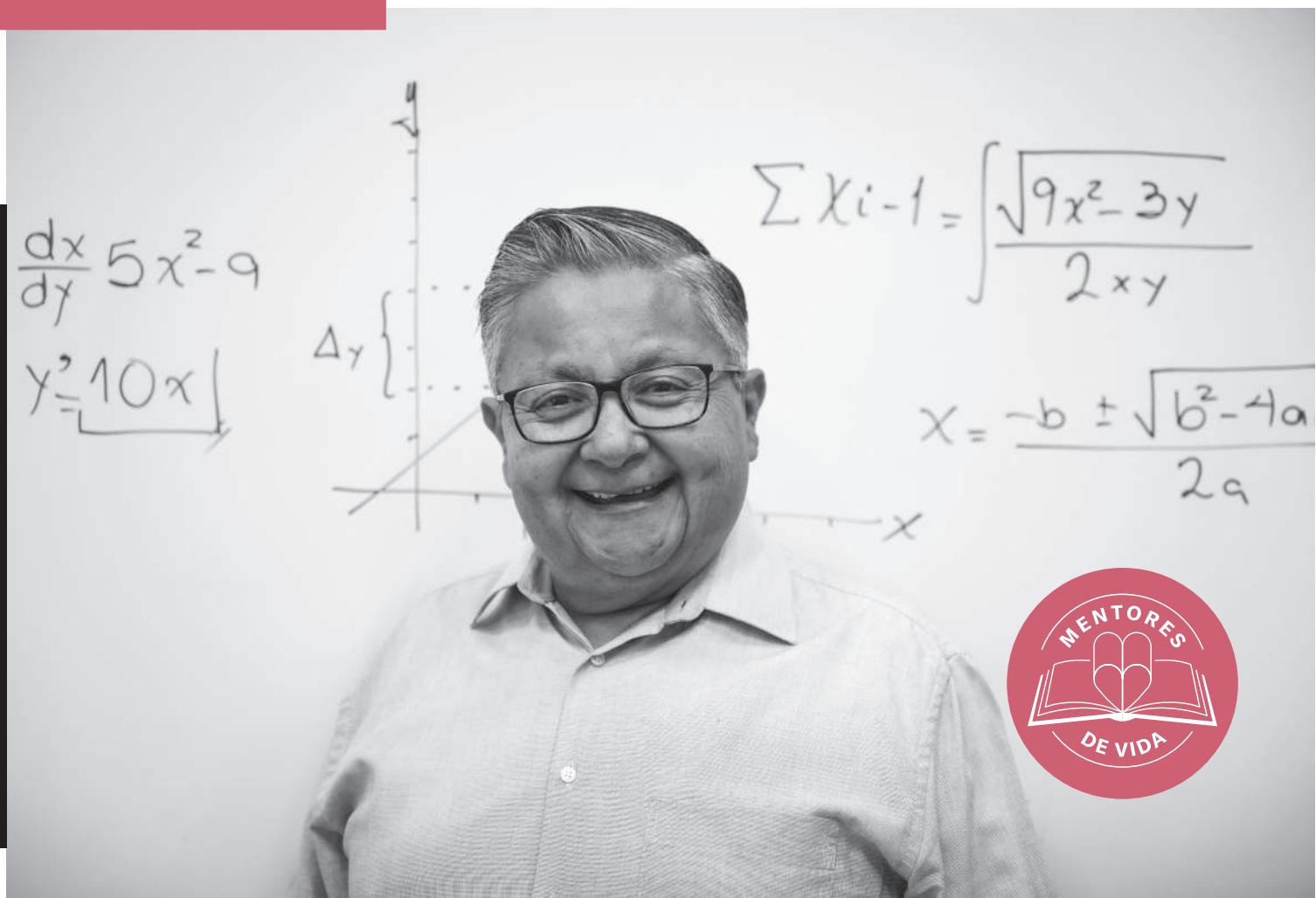
El toque de humor que el profesor Francisco, de 65 años, tiene para enseñar lo convierte en el favorito de muchos estudiantes saltillenses.

20 de sus 27 años dando clases han sido en la Universidad Americana del Noreste (UANE), casa de estudios a la que "Chicharito", como le dicen sus alumnos, le agradece la libertad de cátedra y su maestría en Educación.

Aunque es graduado de la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro (UAAAAN), su vocación de maestro fue más fuerte. Al inicio se resistía a aceptarlo, pero su mamá -a quien ve como su gran inspiración- siempre se lo dijo: "Debiste estudiar en la Normal". Eventualmente, le hizo caso. "Ojalá sea la mitad de lo que fue ella, es mi punto de partida y algún día mi punto de llegada".

Estudiando en la UAAAAN "batallaba con matemáticas y se volvió una presión para mí para aprender. Dije: 'bueno, pues, ¿dónde está el secreto, qué hay que hacer?'".

Para él, la ventaja de las matemáticas es que "un problema tiene una sola solución, pero las rutas para llegar ahí son muchas". Su misión es que los estudiantes descubran que no es tan difícil como parece y que la manera de entender las matemáticas está dentro de uno mismo.





I nvestigative education

Harmony's IB WAY

CREATIVESS*

A través de la **capacitación constante**, el compromiso y el esfuerzo diario de nuestros docentes, impulsamos experiencias de aprendizaje transformadoras.

Trabajamos juntos para desarrollar en nuestros estudiantes habilidades esenciales que **impacten positivamente en su entorno local y global**, preparando ciudadanos responsables y conscientes para el futuro.



* Harmony's IB Way Acronym

A ctive self-management learning

T hinking critically

V ision for planet sustainability

E nhancement of meaningful learning

S uccess for everyone

S trengthening character and integrity



...Está en tu camino



También contamos con un extenso surtido de
alta calidad de artículos para oficina.



Abasolo 3091
esq. con Av. las Américas
Tel. 844 416 55 12



• **Pérez Treviño 391**
Zona Centro
Tel. 844 410 5900



• **Aldama y Purcell**
contra esquina Alameda
Tel. 844 410 25 27

CRISTÓBAL AGUILAR

Docente Investigador
de Ciencias Químicas

POR CARLOS ARREDONDO

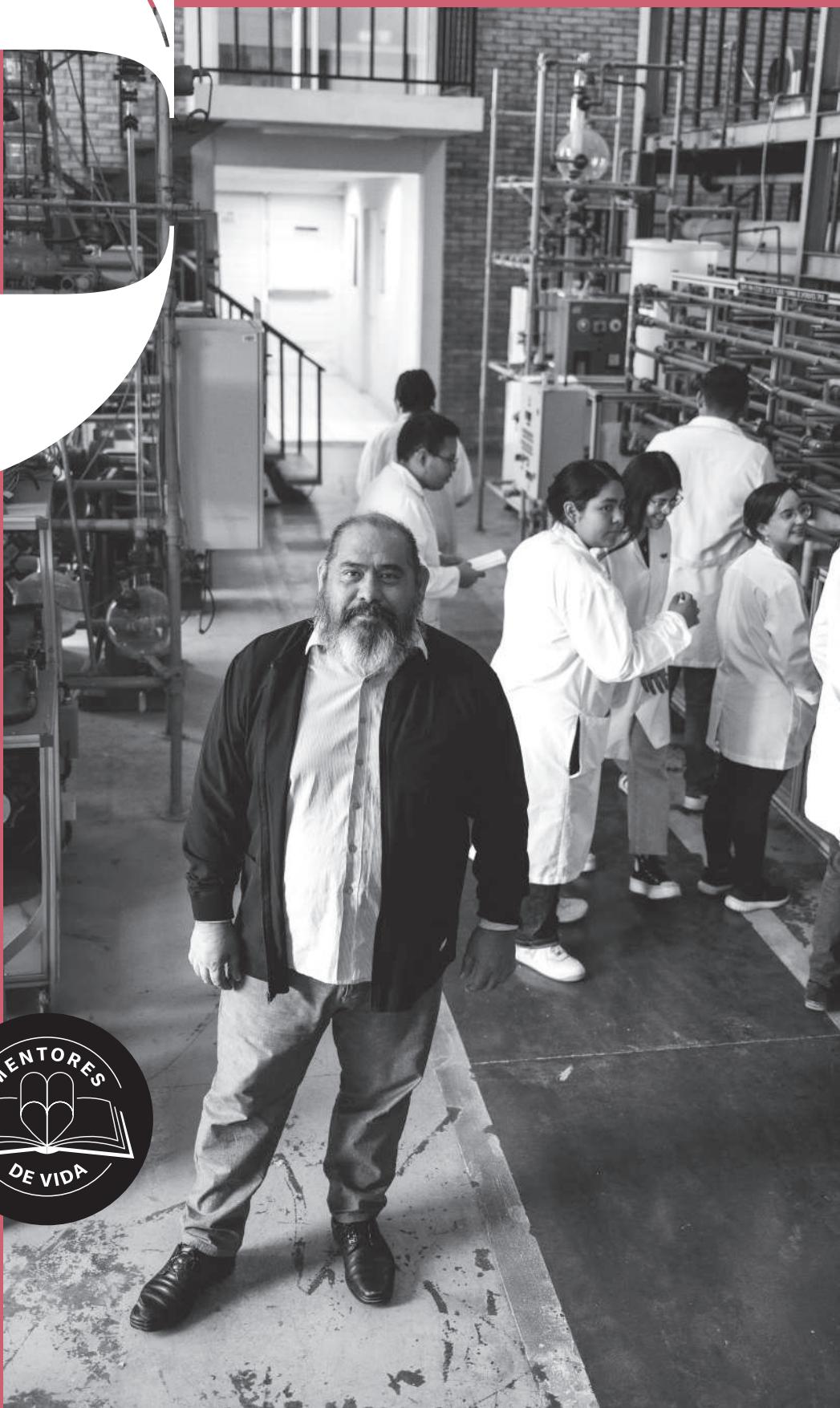
Está por cumplir 30 años como docente en la UAdeC, y en el trayecto se ha convertido en una referencia internacional que hoy atrae a investigadores de otros continentes, quienes se mudan a Saltillo para que él les dirija su investigación doctoral.

Cuando Cristóbal Noé Aguilar echa la vista atrás y revisa su vida profesional, reconoce que todo comenzó con un accidente: el día que acudió a solicitar ficha para la universidad lo hizo con la determinación de convertirse en abogado, pero el aspirante que iba delante de él solicitó la guía para la carrera de Químico Farmacobiólogo... y un poco por instinto y otro poco por una suerte de "revelación instantánea", él también la pidió.

Aunque el primer año de la carrera fue difícil, recuerda, el estilo y la sabiduría de dos de sus profesores, José de Jesús Sánchez y Leticia García, hicieron la magia al mostrarle la belleza de la química con sencillez.

Luego, un día acudió a una conferencia impartida por un investigador de la UAM, en la cual descubrió el "fascinante" universo de los hongos.

Pero su vocación más profunda es pararse al frente de un aula y descubrir en cada estudiante una oportunidad de contribuir a construir un mejor futuro colectivo.



UN CARNAVAL PARA RECIBIR UN AÑO INOLVIDABLE

Celebremos el 2025
en una fiesta
al estilo veneciano



Reservaciones: Jeniferth Álvarez, 844 438 8450
jeniferth.alvarez@quintareal.com

Más Información





JORGE ROSALES

Maestro en Sistemas
Computacionales

POR ANDREA GUARDIOLA

Jorge Enrique Rosales López, con más de 30 años en la docencia, es una figura destacada en educación y tecnología en el noreste de México. Como profesor en la Universidad Americana del Noreste (UANE), ha impulsado generaciones de estudiantes con valores éticos y preparación académica sólida. Comenzó su carrera en 1989 y se tituló en Sistemas Computacionales en la Universidad Autónoma de Coahuila, complementando su formación con una maestría en Educación.

Para él, "la tecnología nos hará muchas cosas más fáciles, pero el factor humano no se va a perder". Esta frase respalda sus logros como docente con premios como Mejor Maestro en la UNID y Servidor Público Íntegro en Coahuila, además de Maestro Mejor Evaluado en la UVM en 2008 y el Maestro Sobresaliente en la Universidad La Salle Saltillo en 2016.

Enseñar, piensa, tiene que ver con la formación humana. Por eso fomenta la resiliencia y la adaptabilidad en un contexto de constantes cambios, recordando a sus alumnos que la preparación y los valores son herramientas esenciales para afrontar el futuro.

"Nunca dejen de prepararse; enfrenten los retos sin miedo y busquen mejorar como personas".

HUMONEGRO HUMONEGRO HUMONEGRO

LES DESEAMOS UNA

Feliz Navidad



Lunes Cerrado Martes y Miércoles de 14:00 a 12:00 hrs

Jueves y Viernes de 14:00 a 1:45 am Domingos 14:00 a 18:00 hrs

Jesús Valdés Sánchez No.1861, Col. El Olmo Reserva: WhatsApp 844.351.0455 / Tel. 844.739.9690



POR MAURO MARINES

La arquitectura es una disciplina que ve hacia el futuro. Sus obras están hechas para perdurar y los profesionales detrás de ellas piensan en el mañana. Lo mismo pasa con quienes se encargan de formar a dichos profesionistas, pues en sus manos cargan con los conocimientos y valores de quienes se harán cargo de crear la estructura de una nueva generación.

Esto lo sabe la arquitecta Azucena Valdez, catedrática con más de 25 años de experiencia en la UAdeC, 15 años en la Universidad La Salle Saltillo, y otros tantos más en la UVM, donde ha formado a innumerables nuevos arquitectos coahuilenses en las bases de un diseño responsable y que tiene como prioridad al usuario.

Su llegada al rubro académico, no obstante, fue fortuita, luego de una invitación para impartir clases en la Facultad de Arquitectura de la máxima casa de estudios de Coahuila. La propuesta era "de un ratito", pero encontró ahí algo que la llevó a permanecer al frente del aula.

"Nosotros, como la primera línea, tratamos de que sigan en el camino, que no se desvirtúen, y cuando alguno de ellos llegue a un puesto clave, use sus conocimientos para arreglar las situaciones y no crear más problemas en las ciudades".

POR ALONSO FLORES

El pensamiento estructurado es aquel que permite resolver cualquier problema asumiendo incluso que cada uno es diferente al resto de los anteriores.

Realizar procesos complejos se vuelve más fácil a partir del desarrollo de habilidades dentro de la ingeniería. Esa ha sido una de las metas de Roberto David Rodríguez Said, ingeniero y profesor del Tec de Monterrey, donde es director del programa de Ingeniería Mecatrónica en el Campus Saltillo.

"Es un verdadero reto" transmitir las habilidades del pensamiento estructurado. Se trata de exponer a los estudiantes a situaciones complejas, y que al momento en que aborden el problema, lo separen en partes manejables. Entonces se dan cuenta que pueden analizar el escenario y resolverlo.

En ese sentido, de sus alumnos ha aprendido a siempre ver con nuevos lentes una misma problemática. Cada generación ofrece una visión distinta que lo obliga a incorporar nuevas tendencias y replantearse los casos.

Así aportó a la consolidación de la "aula invertida", una técnica didáctica que consiste en que el docente genere el conocimiento antes de la clase, para que el alumnado lo consuma y llegue a la misma con un contexto más amplio.

ROBERTO RODRÍGUEZ

Docente de Ingeniería





La Salle
Escuela La Salle

La Salle
Ignacio Zaragoza

Universidad
La Salle
Saltillo

Conoce nuestra
**OFERTA
EDUCATIVA**

- ★ **PREESCOLAR**
- ★ **PRIMARIA**
- ★ **SECUNDARIA**
- ★ **PREPARATORIA**
- ★ **PREPARATORIA LA SALLE**
- ★ **LICENCIATURA**
- ★ **INGENIERÍA**
- ★ **MAESTRÍA**



Yo ya me decidí
¿Y tú?



@LaSalleSaltillo

@LaSalleIgnacioZaragoza

Contáctanos

Ignacio Zaragoza: 844 415 8210

Universidad: 844 438 7700

www.lasallesaltillo.edu.mx

www.ciz.edu.mx



GERARDO ALVARADO

Maestro de Matemáticas

POR ALONSO FLORES

Gerardo Antonio Alvarado Esquivel encontró su pasión en las matemáticas.

Describe la docencia como "un experimento continuo", donde el alumnado de PrepaTec son sus conejillos de Indias en un laboratorio para aprender nuevas herramientas de aprendizaje.

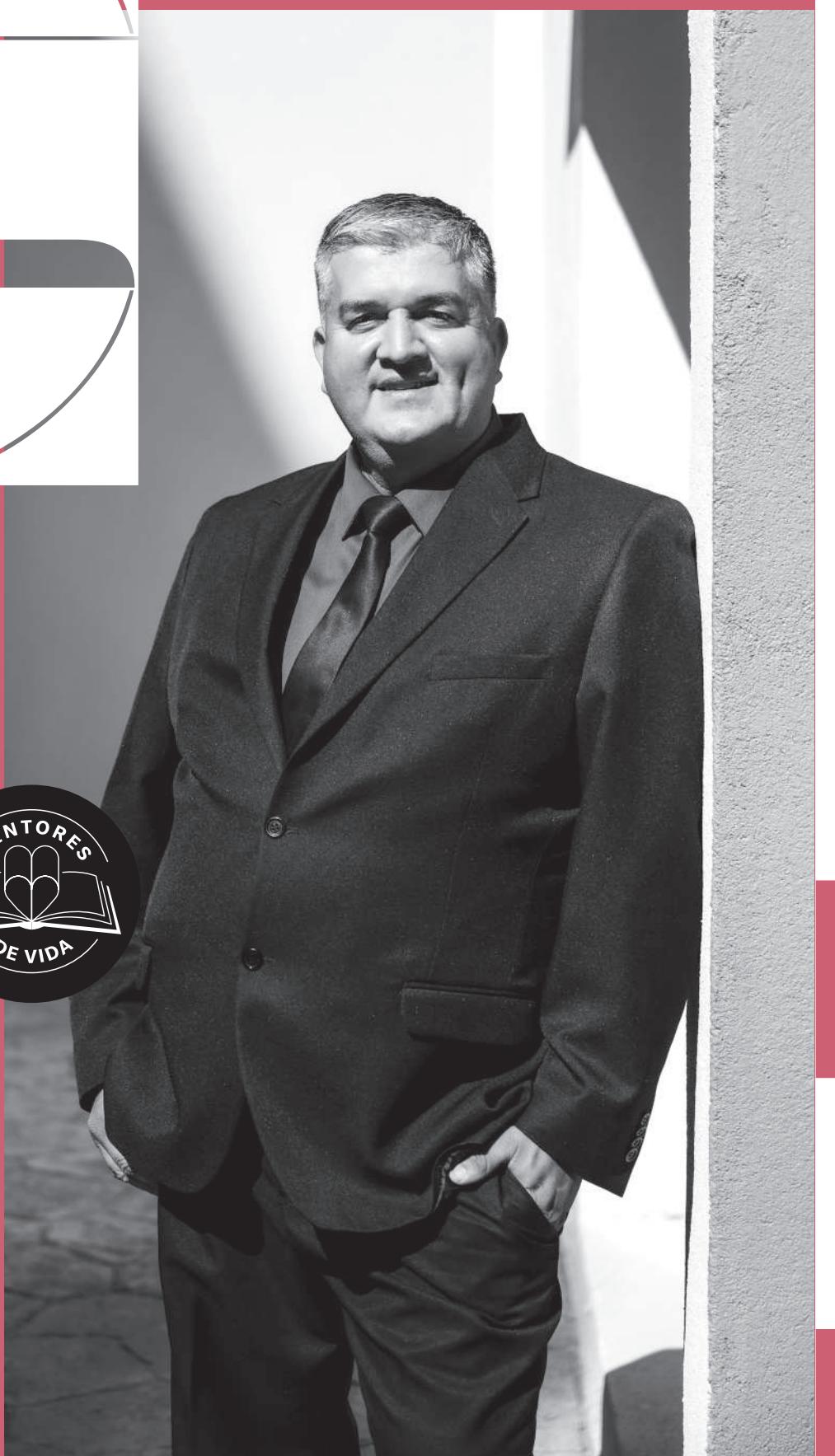
La docencia siempre fue su ejemplo y camino. Tras 20 años en la profesión, se siente motivado a apuntar a otros 20. Originario de Monclova, Coahuila, aún como estudiante se enamoró de las matemáticas a pesar de estar por graduarse como biólogo.

"Es mi vocación estar en una materia que para algunos pudiera ser complicada", dice al tomar como reto eliminar las etiquetas que rodean a las matemáticas.

Gerardo dice que su principal objetivo es generar una mente abierta en su alumnado para que se acostumbren a los retos, en especial cuando creen que no son capaces de enfrentarlos.

Sus padres, también maestros, le mostraron herramientas para trascender. De su padre aprendió a ser creativo, pues utilizaba recursos didácticos; de su madre, aprendió la paciencia.

Gerardo apuesta por un país con profesionistas que tengan mentalidad de crecimiento, que se arriesguen por sus sueños y piensen en dejar algo para su comunidad.



POR ALONSO FLORES

Para Luis Fernando, el aprendizaje no termina, llega de todas partes: de las acciones diarias, vivencias, relaciones, pláticas y de conocer nuevas personas.

Formar profesionistas ya no es suficiente; las habilidades técnicas deben acompañarse de habilidades blandas, como negociación, oratoria, delegación y toma de decisiones.

Por más de 23 años, la Universidad Americana del Noreste (UANE) ha sido la sede de su cátedra, tanto en licenciatura como en posgrado.

Es originario de Saltillo, licenciado en Administración de Empresas con especialidad en Finanzas, con una maestría en Gestión Educativa y un doctorado en Ciencias Administrativas.

Tras vivir casi 30 años en Ciudad de México, regresó a su tierra para desarrollar su propia consultoría y brindar capacitación a empresas por medio de universidades.

En 1994 se enamoró del proceso docente porque implica preparar, investigar y desarrollar temas para que otros desenvuelvan sus competencias.

Aplicar conocimientos a la vida real es lo que Luis Fernando cree que sus alumnos valoraron para elegirlo como el Mejor Maestro de UANE cinco veces seguidas.

"Todo lo que hago es para mejorar a mi país", comparte con convicción.



LUIS GÓMEZ

Catedrático en Administración
y Finanzas



VILLA FERRÉ

Vive la magia



POSADAS, NAVIDAD & AÑO NUEVO

PAQUETES PARA LLEVAR A CASA

Pavo relleno

Nuestra receta tiene más de 150 años. Es un pavo jugoso, delicioso, lleno de sabrosura. Rinde 12 a 15 personas.
\$ 3,975.00

Cabrito

Preparado al horno lento. Relleno de arroz almendrado, trocitos de brisket y nuez. Rinde de 10 a 12 personas.
\$ 5,500.00

Pierna mechada

Pierna de puerco adobada, Mechada con nuez y piloncillo. Rinde 20 personas. \$ 3,850.00
Media pierna: \$ 2,300.00

Nuestros paquetes incluyen

Papas al ajillo (1lt), Pasta fusilli con camarón, aceituna negra y tomate deshidratado (2lt), Ensalada navideña de manzana y bombones (1t) y Pan Artesanal.

Lechón

Preparado al horno lento. Rinde 10 personas. \$ 4,750.00

Ordena en línea:
villaferre.com



Conoce todos
nuestros paquetes





VILLA FERRÉ

Vive la magia

Pierna mechada \$ 3,850.00
Con nuez y piloncillo. Se cae de buena.
Ideal para 20 personas.
Media pierna \$ 2,300.00

ORDENA EN LÍNEA Y RECOGE

PAQUETES PARA CELEBRAR EN GRANDE

LITERATURA E IDIOMAS



En los siguientes textos, la docencia nos inspira a cruzar fronteras, a ver cómo la tecnología se convierte en aliada del aprendizaje y las letras, en una filosofía que nos divierte y enriquece; los idiomas junto con la creatividad, como llaves para abrir culturas, y la traducción, en un vínculo para unir mundos.



GABRIELA MANZANO

Maestra de Inglés

POR ANDREA GUARDIOLA

Desde pequeña, la maestra Gaby anhelaba ser misionera. Lo que no sabía era que Dios le tenía un plan más grande: tocar vidas a través de su vocación.

A sus 66 años, se convirtió en inspiración enseñando inglés a través de su canal de YouTube, "Teacher Gaby Manzano", con más de 650 mil suscriptores.

Si bien su trayectoria formal como profesora inicia en 1989 con clases de idiomas, su primer acercamiento frente a un grupo de aprendices fue adoctrinando a los niños de su iglesia, a sus 15 años.

"Cuando tuve la oportunidad de enseñar inglés, comprendí que podía combinar mi amor por la docencia con el deseo de ayudar a otros a aprender". Ha trabajado en el Instituto Bilingüe San Lorenzo y el Instituto de Ciencias y Humanidades de la Universidad Autónoma de Coahuila.

El apoyo e inspiración de su esposo, quien falleció en 2020, la motivó a crear su canal en la pandemia. "Él me ayudó a adaptarme a las nuevas tecnologías".

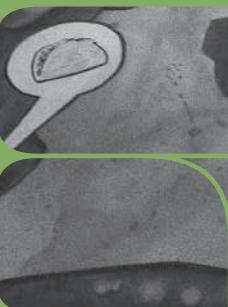
Gaby trabaja para mostrar que la verdadera victoria está en el bienestar emocional y espiritual. "Si esas áreas están bien, serás un triunfador en cualquier ámbito". Su historia es un recordatorio de que todos podemos ser misioneros en la vida de los demás.





RAZIEL NASSAR

Maestro de Inglés y Proceso Creativo





POR ALEJANDRO MORTEO

El ingeniero Raziel Esteban Nassar Sánchez guía su vida bajo la locución latina *memento mori*, que en español significa "recuerda que morirás".

Nació en Ensenada, Baja California. Es maestro de inglés y de proceso creativo. Hoy tiene 29 años.

Lo que lo hace sobresalir es su habilidad con los videojuegos, motivo por el que llegó a Saltillo.

Comenzó con el "Counter Strike 1.6". Pero fue en 2016, cuando Blizzard publicó "Overwatch", que explotó su potencial.

Dejó Ensenada por una beca en la Universidad Carolina para jóvenes talentosos en deportes electrónicos.

Ahora es el líder del equipo de eSports en la institución. También es profesor de la clase de "Proceso Creativo", en donde busca destacar el talento de sus estudiantes.

Está seguro de que hay un fuerte vínculo con sus más de 400 alumnos, a quienes quiere legarles el mensaje de que "todos somos buenos en algo". Con eso en mente, quiere evitar ser el tipo de maestro del que él se quejaba cuando era estudiante.

"Mientras esté aquí, haciendo un buen trabajo, que pase lo que tenga que pasar. Es vivir el presente".

Siempre y sencillamente *memento mori...* y nada más.

POR SUSANA ZEPEDA

Lucía Lilia López Landeros tiene claro que todo lo que ha logrado se lo debe a la educación. El 12 de octubre cumplió 61 años, de los cuales 40 han sido de trayectoria docente.

Da clases en la Secundaria General No. 7 José Vasconcelos y en el Bachillerato de la Universidad Americana del Noreste (UANE).

Enseña literatura y español con dinamismo: "Soy muy lúdica; mis alumnos siempre me preguntan: '¿Hoy a qué vamos a jugar?'. Su objetivo es que los estudiantes no se aburran y que ella tampoco caiga en el tedio. Realizan sopas de letras y crucigramas para practicar ortografía de manera divertida.

En su salón no hay reportes de lectura; prefieren compartir y comparar lo comprendido. No deja tarea porque entiende que es complicado hacerla en casa: "Mejor la hacen en el salón porque ahí me pueden preguntar".

En bachillerato comienza con cuentos de terror de Horacio Quiroga, como "La gallina degollada" y "El almohadón de plumas". Enseñar, dice, es apostarle al futuro, ayudando a los jóvenes a ser felices con lo que hacen.

Lucía sueña con un futuro en donde sus estudiantes "no esperen que todo les llegue del cielo, sino que busquen realizarse con lo que más anhelan".

LUCÍA LÓPEZ

Maestra de Literatura y Español



reverie
AESTHETIC CLINIC

depilación
más eficaz

Soprano

Titanium

- Todo tipo de pieles
- Tecnología grado médico
- Menos sesiones



📍 Plaza Terracota, 1er piso. Blvd. Eulalio Gutiérrez 5400, Saltillo, Coahuila.

👤 @reveriesaltillo

📞 844 460 7846



LETICIA MARÍN

Maestra de Inglés

POR KATYA GONZÁLEZ

En un mundo a menudo incierto, hay quienes dedican su vida a sembrar esperanza y conocimiento. Con 20 años de experiencia en la docencia, Leticia Marín Solís, a sus 42 años, es una de esas personas que se ha convertido en guía y faro de luz para sus jóvenes alumnos, en tres secundarias técnicas donde imparte inglés: la número 12, ubicada en Derramadero, y las 82 y 97, en Ramos.

Desde pequeña soñaba con ser maestra. Su pasión por la enseñanza se forjó en momentos de juego, donde daba clases a sus amigos: "Ahora tengo la certeza de que no estoy en la carrera equivocada".

Hoy, con una maestría en Educación y un doctorado en curso, sigue cumpliendo ese sueño, tratando de transmitir a sus alumnos lo bueno de la vida: "Que hagan algo que los haga felices y que no le haga daño a nadie".

Leticia trabaja con hijos de jornaleros migrantes, enfrentando el reto de la continuidad educativa, pero no se detiene ante las dificultades. A través de proyectos creativos conecta a sus alumnos con sus raíces y les ayuda a encontrar su identidad.

Lo que más la inspira son los momentos en que antiguos alumnos la reconocen y agradecen su influencia: "Si impacté aunque sea a cinco, ya valió la pena".

CONOCE NUESTRA
OFERTA EDUCATIVA

**LICENCIATURAS
INGENIERÍAS
MAESTRÍAS**

*Yo ya decidí
¿Y tú?*

Elige bien, elige La Salle



lasallesaltillo.edu.mx

 @LaSalleSaltillo

Tel. 844.438.7700

 844.463.3896

COPROFESA

Lo más barato y punto...

Felices Fiestas
NAVIDEÑAS



Muro **LAMBRIN WPC 17x290**

Color: Roble
1a. calidad



A solo:
\$169.00

Piso **SOFTWOOD 18x55**

Color: Café, gris y cacao
1a. calidad

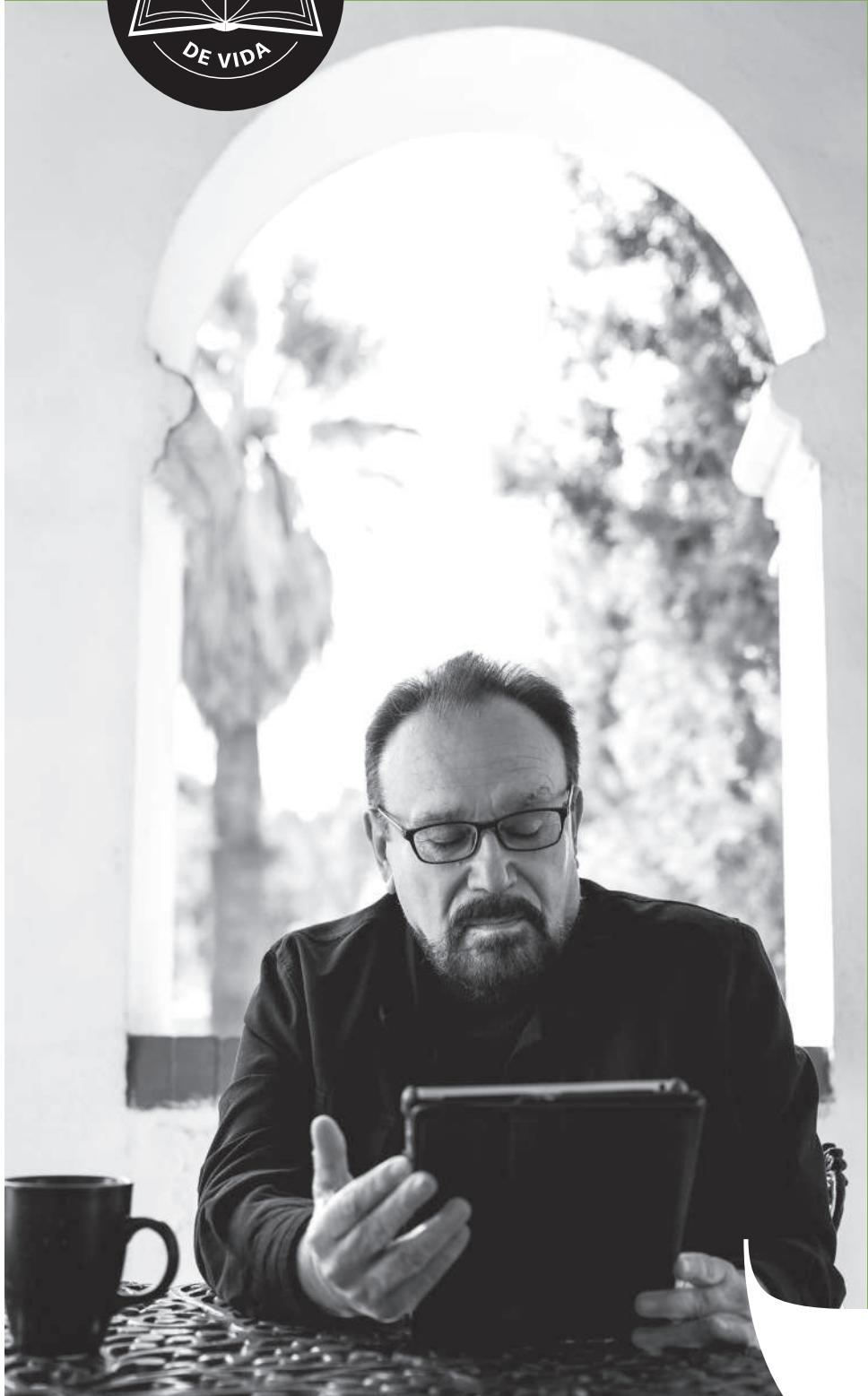
De: \$174.00

A solo:
\$165.30



* Vigencia hasta el día sábado 21 de Dic. de 2024 ó hasta agotar existencias.

Visítenos: Periférico Luis Echeverría 2804, OTE (entre El Indio y La Lechera)
Horario Lunes a Viernes de 9:00 A.M. a 1:30 P.M. Y 3:00 A 7:00 PM
Sábados de 9:00 AM a 3:00 PM Tel y Fax: 430 40 80



POR HUMBERTO VÁZQUEZ

Cuando Jesús de León entró al salón de clases, paramos por un momento la respiración. Parecía todo, menos maestro. Vimos en su figura al padre ausente de ese Comala con labio leporino llamado Letras Españolas en la UAdeC. Chaleco de piel de avestruz, camisa vaquera, pantalón de mezclilla coronado con un cinto 'piteao', botas vaqueras de piel de serpiente y texana negra.

"Entré a estudiar a la Normal porque quería avanzar, pensé que la carrera era ir al trote y no al galope. Me metí en algo que parecía fácil, pero se fue complicando, hasta que no me pude mover, igual que un insecto atrapado en una telaraña".

El maestro Jesús no daba clases, cantaba corridos. A quienes fuimos sus pupilos, nos tomó de la mano y nos llevó al panteón a llevarle flores a ciertos muertitos. Los leímos de cabo a rabo, nos los aprendimos de memoria y al final les prendimos veladora y tratamos de emularlos.

"He dedicado mi vida a enseñar porque es una actividad que me robó el alma y el pensamiento. Cuando doy clases me instalo en la esperanza, pero cuando empiezo a calificar me entra una enorme decepción por el género humano. Así me he pasado la vida". Se limita a decir que nació en 1953.

JESÚS DE LEÓN
Docente en Literatura

MÓNICA MALUY

Docente de Preparatoria

POR KATYA GONZÁLEZ

Mónica Maluy, de 43 años, recibió una oferta para dar clases en el Tecnológico de Monterrey en 2003 y eso cambió su trayectoria.

Es licenciada en Ciencias de la Información y, tras 21 años como docente, Mónica es directora académica en Letras, Idiomas, Ciencias Sociales y Humanidades en PrepaTec Saltillo. También es examinadora de Bachillerato Internacional en Política Global e imparte materias.

Desde su primera clase, descubrió que el aula era un espacio para inspirar y aprender.

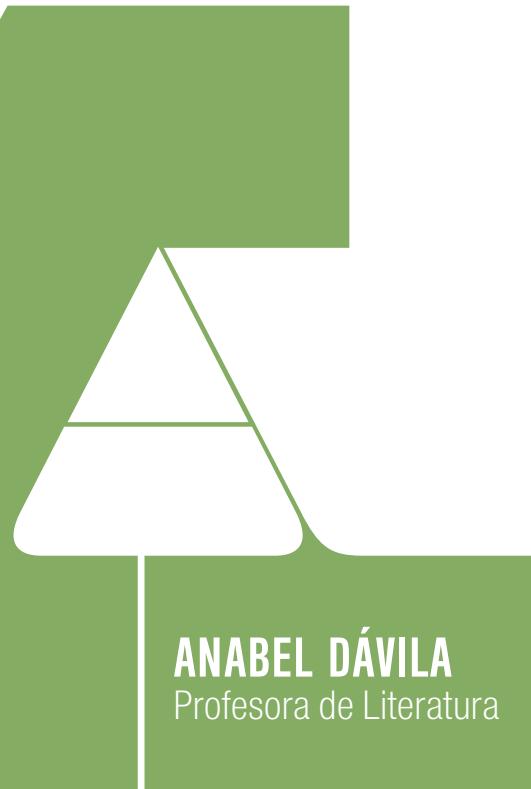
Para ella, la enseñanza es una pasión que le permite impactar vidas. Lo más importante que quiere transmitir a sus estudiantes es la confianza en sí mismos y el valor del pensamiento crítico.

Mónica ha aprendido de sus alumnos sobre adaptabilidad y salud mental. "He aprendido a sorprenderme y a valorar la conexión humana".

Recientemente, fue galardonada como Profesora Inspiradora 2023. Valora el apoyo de su familia y se siente orgullosa de que dos de sus hijas consideren seguir sus pasos en la docencia.

Sueña con un futuro donde sus alumnos se convierten en líderes comprometidos y agentes de cambio en sus comunidades.





ANABEL DÁVILA
Profesora de Literatura

POR CAROLINA GARCÍA

Al principio de la humanidad, hubo historias; antes de en las paredes o en las tablillas, vivieron en el cuerpo y la voz. Cada día, un niño sostiene un libro en sus manos y la ventana del mundo se abre.

Cuando tenía seis años, fue el turno de Anabel. Descubrió cuentos y novelas, las vio como una distracción. Hasta que un maestro de preparatoria le enseñó a amar la literatura.

Una vez a la semana, la voz de Anabel, ahora de 68 años, deja de ser suya; toma las palabras de un autor y las regresa a la vida. La maestra del Liceo Freinet espera avivar en sus alumnos el amor por la cultura. Una vez afilado el juicio, sigue el lápiz: la ortografía, la gramática y la redacción son herramientas para mostrarse ante el mundo.

La evolución es palpable en los reencuentros. "Ya lo lograron, ya salieron de una carrera, ya están encaminados. Son buenas personas, son gente de trabajo, de lucha, y yo estuve, en cierta manera, ahí".

El futuro se construye con pequeños trazos, pinceladas de color en un mundo gris que valora más las cosas materiales antes que al ser humano. Anabel, licenciada en Pedagogía, sueña con invertir ese orden, con ciudadanos del mundo empáticos y caritativos.



¡Felices fiestas!

Visítanos

y encuentra muchas opciones
recién horneadas para regalar.

CARMEN LABORDE

Intérprete y Traductora de Inglés

POR JANETH NIETO

"Todo en esta vida son aprendizajes", dice María del Carmen Laborde Aguirre, la mujer que descubrió poco a poco el sendero definitivo que quería recorrer y en el que se mantiene desde hace 15 años: el de la docencia en materia de lenguaje.

El palpable deseo de encontrarse a sí misma y de llegar al lugar que te hace sentir como todo lo que una vez soñaste es la lección que transmite a sus alumnos de la Universidad La Salle.

Sin embargo, la travesía para lograrlo comenzó años antes. Hace 30, aproximadamente, cuando, a punto de iniciar en la Facultad de Ciencias Químicas, su mamá la cuestionó: "¿Estás segura que vas a estudiar eso?".

En una especie de *perfect timing* se inauguró la licenciatura en Desarrollo Humano en la UANE. Su papá, quien era asesor, le habló del programa y se convenció.

Al acabar su carrera empezó un *teacher's training* que terminaría fusionándose con aquello que, más adelante, la llevó a empaparse de la traducción y a convertirse en perito traductor, en una intérprete y a estudiar una maestría en Enseñanza del Inglés.

Hoy, a sus 54 años, compartir con los jóvenes, aprender de ellos y plantar esa inquietud de explorar y soñar es lo que más satisfacción le causa.



ZEFERINO MORENO

Catedrático de Literatura

POR JESÚS PEÑA

El maestro Zeferino Moreno Corral ha dejado un profundo amor por la lectura a 25 generaciones de alumnos. Un hábito en el que ha descubierto una forma pura de la felicidad.

Su atípica pedagogía se basa en el humor, la ironía y la dialéctica, un método aprendido de sus lecturas y de cuatro grandes maestros que lo formaron cuando estudiaba letras españolas en la Facultad de Ciencias, Educación y Humanidades de la Universidad Autónoma de Coahuila: Jesús de León, Julián Herbert, Gerardo Carrera y Javier Treviño.

Zeferino heredó de ellos la capacidad de profundizar e interpretar lo que lee, además de un amor innato por la docencia. Años después, se vio impartiendo humanidades en la Universidad La Salle y, más tarde, literatura en su *alma mater*.

A lo largo de su trayectoria, el maestro Zeferino ha inspirado a sus alumnos a perseguir sus propias pasiones, a buscar respuestas en los libros y a enfrentarse a los desafíos con valentía. Su legado es la semilla que florece en cada uno de sus estudiantes.

Hoy sueña con que sus alumnos sigan cosechando ese amor por la lectura. "Yo les espero en el asilo para que me visiten", dice el profe.



POR KATYA GONZÁLEZ

A veces las dificultades físicas parecen poner a prueba la resistencia de las personas, pero para algunos, esos desafíos se convierten en el impulso necesario para superarse. Tras sufrir un accidente, para Jesús Daniel Ángel Sánchez, de 40 años, la docencia no solo fue un refugio, sino también una motivación para seguir adelante.

Comenzó a impartir clases de inglés hace 13 años, tras dejar su hogar en Estados Unidos y mudarse a México, donde inició su carrera docente en el Colegio Albatros. Hoy da clases en la Universidad Carolina, y previamente diseñó un programa de inglés de negocios para ingenieros y profesionales de la industria.

Jesús Daniel elige ser maestro todos los días, porque el inglés es una llave que abre puertas a nuevas oportunidades.

A lo largo de los años ha aprendido de sus alumnos el valor de la perseverancia y la resiliencia: "Ellos son guerreros".

Jesús ha dedicado su vida a enseñar y quiere seguir haciéndolo: "Cada día en el aula es una oportunidad para aprender, crecer y ayudar a los estudiantes a transformar sus vidas".

Sueña con un futuro en el que pueda seguir transformando la vida de sus alumnos, ayudándolos a alcanzar sus metas y superar sus propios límites.

JESÚS ÁNGEL

Maestro de Inglés



ATENEA LÓPEZ

Maestra de Español

POR NAIROBI VALDEZ

Atenea cree en los libros. ¿Cómo no va a hacerlo, si siempre la han acompañado? Cree que son la herramienta para que las personas sean más empáticas, más abiertas y respetuosas.

Como maestra de español en la Secundaria General No. 11, Atenea López Lerma tiene un reto: hacer que sus alumnos lean. Ella se asegura que cada año lean al menos tres libros. Junto con otras maestras, tienen un proyecto en el que cada grupo compra un libro y, una vez leído, lo intercambian.

En el club de lectura se leen libros juveniles. Los clásicos los ven en clase, no aquí. Este espacio busca que se enganchen con leer.

Atenea, formada en la Normal Superior, convierte su salón en un lugar seguro, promoviendo la educación emocional. También tiene un club para padres de familia; cree que no se puede formar un hábito lector en los jóvenes si no ven a sus padres leer. Además, tiene una maestría y trabaja en el IDDIEC, donde realiza un podcast de recomendaciones literarias.

Con 25 años de trayectoria, e inspirada por sus padres la maestra Magda Lerma y José Luis López, está construyendo los cimientos del futuro que quiere ver: más bibliotecas, más interés por la lectura y mayor accesibilidad.





un lugar para
aprender a ser

#SomosIcenes



institutovivir

un lugar para aprender a ser.

Kinder . Primaria . Secundaria

www.ivivir.com





Enseñar también es estar en constante movimiento. El teatro, la arcilla y la música moldean talentos; el tenis nos empuja a la disciplina y el futbol americano te da familias y valores. Cada lección nos recuerda que, con esfuerzo y pasión, todos podemos ser campeones.

DEPORTES Y ARTE



POR MAURO MARINES

Quien entiende la educación artística es capaz de tocar la vida de generaciones enteras desde el aula. No se trata de crear artistas, sino de usar el arte para enriquecer la formación, la enseñanza, la vida misma. La maestra Anabel Fuentes lo tiene claro, y es la filosofía a la que se aferra cada vez que entra a su taller.

Durante más de dos décadas, trabajando principalmente con adolescentes, ha guiado la mano de incontables jóvenes en la escultura, una disciplina que, frente a opciones más populares como el dibujo o la pintura, tiene poca presencia; pero que permite explorar la creatividad y expresar emociones e ideas a través de un lenguaje único.

"A los niños no se les imparten disciplinas artísticas para que sean artistas, sino para sensibilizarlos, para que cambien su percepción del mundo".

En todas las instituciones donde ha trabajado, entre ellas la Universidad La Salle, donde se desempeña hoy, ha estado presente una enseñanza que traspasa al arte: "Hay que tener amor por lo que uno hace. Es lo principal para sentirte bien".

Cuando piensa hacia el futuro, confirma su deseo de que la educación artística tenga un mayor alcance, porque "el arte es transformador".



ANABEL FUENTES
Maestra de Artes Plásticas

MARTÍN MADRIGAL

Guitarrista
y Maestro de Música

POR MAURO MARINES

El compromiso de formar nuevas generaciones puede ir más allá del salón de clases. Así sucedió con el maestro Martín Madrigal quien, con su experiencia como guitarrista y 34 años de docencia, fundó el Festival Internacional de Guitarra de México para que más alumnos se beneficiaran del talento de solistas internacionales.

Su carrera docente se centró en la Escuela Superior de Música de la Universidad Autónoma de Coahuila, además de la Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey y clases magistrales en varios países.

Recién se jubiló de la UAdeC, pero su labor sigue con el festival, que en 2024 llegó a su edición número 28, junto con el Concurso Nacional de Guitarra.

“Se necesita en el noreste un festival donde se pueda abrir el panorama a todos estos jóvenes. Siempre me he preocupado por que haya algo diferente, además de las clases”, recuerda.

Su esfuerzo ha proyectado internacionalmente a sus alumnos, como Héctor Rodríguez, Arody García, Carlos Viramontes, Salvador Arciniega, Lucía Guerra y Rodrigo Alvarado.





YA ESTÁ AQUÍ

CON INTERNET X FIBRA ÓPTICA*



EL JUEGO DEL CALAMAR

SOLO EN NETFLIX

TRIPLE PACK

NETFLIX
INCLUIDO*

DESDE **\$510** AL MES
X 6 MESES

*Aplican restricciones. Consulta disponibilidad, términos, condiciones y vigencias de las promociones en mega.mx

¡CÁMBIATE YA! MEGA.MX

RICARDO RANGEL

Catedrático y Docente
de Educación Física

POR ALEJANDRO MORTEO

La impartición de la educación física, no solo en Coahuila, sino en todo el país, está viviendo una fase evolutiva, y esta es la bandera que defiende el doctor en la materia, Ricardo Rangel Álvarez.

Para el catedrático de diversos niveles de educación, trabajador activo de la Secretaría de Educación Pública, así como profesor universitario de La Salle Saltillo, lejos deben quedar aquellas viejas prácticas de una clase que antes se consideraba "libre" o de ocio. Ahora se trata de profundizar en la psicología del alumno.

Con 43 años, más de 20 realizando la profesión que más le ha encantado desde que era un niño, el doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Coahuila se cataloga como uno de los precursores de la parte didáctica en la impartición de esta materia.

El enfoque del proceso mental es clave para el profesor. Es el acercamiento con los niños y jóvenes.

Dedicar su vida a la enseñanza va de la mano, o se forja, con la vocación que se ve en cada alumno.

Y es así como llega el sueño anhelado del doctor, proyectando un futuro para la enseñanza en México en el que cada maestro motive para alcanzar los sueños, luchar por ellos e incentivarlos.





Navidad

2024

alsuper.com

TIENEStodo

¡Feliz Navidad!



ETIQUISTM

Innovación Adherible



Bvd. Vito Alessio Robles 4173, Industrial Valle de Saltillo.

(844) 696 5900 / hola@etiquis.mx / www.etiquis.mx

POR MAURO MARINES

Los mejores maestros diseñan estrategias para que sus alumnos refuerzen lo aprendido. La maestra Karla Herrera pensó en el teatro como herramienta para que sus estudiantes practicaran inglés, pero el entusiasmo que solo el arte puede generar la llevó a crear una tradición en Saltillo.

Con 23 años de docencia, certificada por la Universidad de Cambridge, inició su camino en Nuevo Laredo y luego en Saltillo, donde impartió clases en el Colegio Albatros y el Colegio Americano, a nivel primaria y secundaria.

"Siempre propuse una obra de teatro para que los chicos practicaran el idioma y tuvieran más seguridad", recuerda la maestra. Así surgió la obra "Xanadu" hace seis años.

Con ese musical, estrenado en marzo de 2019, se encendió una chispa que fue avivada con "The Addams Family" antes de la pandemia. Luego montaron "Mamma Mia!", "Footloose" y recientemente "High School Musical". Actualmente se preparan para "Matilda" en 2025.

Aunque tuvo que alejarse de la docencia hace dos años, agradece la confianza del Colegio Americano para seguir a cargo de los proyectos de teatro musical, cultivando lo que inició y que sigue estimulando a adolescentes.



KARLA HERRERA

Docente en Teatro
y Artes Escénicas
en Inglés

POR ADRIANA ARMENDÁRIZ

A Víctor Manuel Pérez Ocampo se le cristalizan los ojos al recordar su último día como maestro en 2019. Cerró un ciclo de 32 años.

Cuando se encuentra con exalumnos, le satisface verlos felices. "Debe ser la edad", dice riendo. Tiene 63 años.

A los siete descubrió el fútbol americano en televisión. A los 16, llegando de Ciudad de México, se presentó con Jorge Alonso Castro Medina, coach del Ateneo Fuente, quien se volvió su familia.

En el compañerismo encontró casa con los Chávez Pérez y conoció a Rosario Flores, su esposa.

Tras ser ateneísta, estudió Ciencias de la Comunicación. Fue el primer alumno con ese título en la UAdeC. En CDMX inició el proyecto "Historia del Fútbol Americano en Saltillo".

En 1987 comenzó como docente en educación física y asistente del coach Castro, quien lo postuló como primer coordinador deportivo del Ateneo. Víctor trabajó en medios, política y como coordinador general del Deporte en la universidad.

Dio clases de lectura y redacción, filosofía, e historia. Comunicación, UANE, UVM y Ateneo, sus instituciones.

Para rendir cuentas a sus alumnos, estudió la maestría y diseñó un método pedagógico que mezcla academia y deporte.



VÍCTOR PÉREZ
Docente de Educación Física
e Historia



JORGE VÉLEZ

Profesor de Educación Física

POR CORIN ZÚÑIGA

Con 64 años, Jorge se entrega a la educación física con el mismo entusiasmo con el que recorre las calles de Saltillo en bicicleta. Usa su auto solo si es necesario. "Les digo a mis estudiantes: hagan ejercicio, (...) si son activos, llegarán a su máximo potencial".

Desde niño quiso ser maestro de educación física. Pocos apoyaron la idea, pero lo respaldó su mamá. Le recordaba que debía dedicarse a lo que le apasionara y lo apoyó para ir a Ciudad de México, en una época en la que en Saltillo no había una escuela para la carrera.

Allí aprendió fisioterapia, conoció a atletas que lo inspiraron, como el ciclista Luis Rosendo Ramos, y exploró deportes como atletismo, natación, boxeo, ciclismo y tenis; este último le dio una lección de vida: "La práctica no es solo técnica, sino una actitud ante el aprendizaje".

Cuando regresó a su tierra, la Escuela de Educación Física estaba en sus primeros años. Jorge, como uno de los primeros especialistas, entró de docente.

Sus exalumnos ya son colegas y transmiten legado: la pasión por la activación física. Jorge ya se jubiló, pero no está quieto. Da clases de tenis, particulares y en el Tecnológico de Monterrey en Saltillo.





¡Felices fiestas!

Reserva ahora

📞 (844) 450 5050

NICANOR PIÑA

Profesor de Educación Física

POR ALONSO FLORES

Para Nicanor Piña Ríos, la vida no puede entenderse sin un vínculo inquebrantable entre el deporte y la docencia. Originario de Ciudad Victoria, Tamaulipas, eligió a Saltillo como la ciudad donde, a sus 80 años, sigue dejando huella.

Estudió en Ciudad de México en la Escuela Nacional de Educación Física, donde, a raíz de la costumbre de su hermano Artemio, se refería a todos sus compañeros invariablemente como "campeón".

"Así sucedió. Llegué a Saltillo y yo les decía a mis compañeros: 'vamos a campeón', 'vamos con aquel profe, campeón', y entonces ya se me quedó el apodo de 'campeón', el 'champion', pero no soy campeón de nada, nada más campeón de la vida".

Las escuelas primarias José R. Muñiz y Juan Hernández García, al poniente de la ciudad, le ocuparon sus primeras experiencias. Luego, ser el entrenador del equipo de fútbol de la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro fue su encargo y pasión por 23 años.

La humildad es una característica de los campeones. Con los años presume haberse apoyado de quienes le rodeaban: vecinos, padres de familia, otros docentes y las directoras de las escuelas en las que laboró. De sus alumnos señala que aprendió la puntualidad.

Nicanor apuesta a la educación para tener un México sin problemas, en paz; y en específico a la educación física para formar ciudadanos que sirvan a la patria.

Para él no existen los apodos, para él todos son unos "campeones".

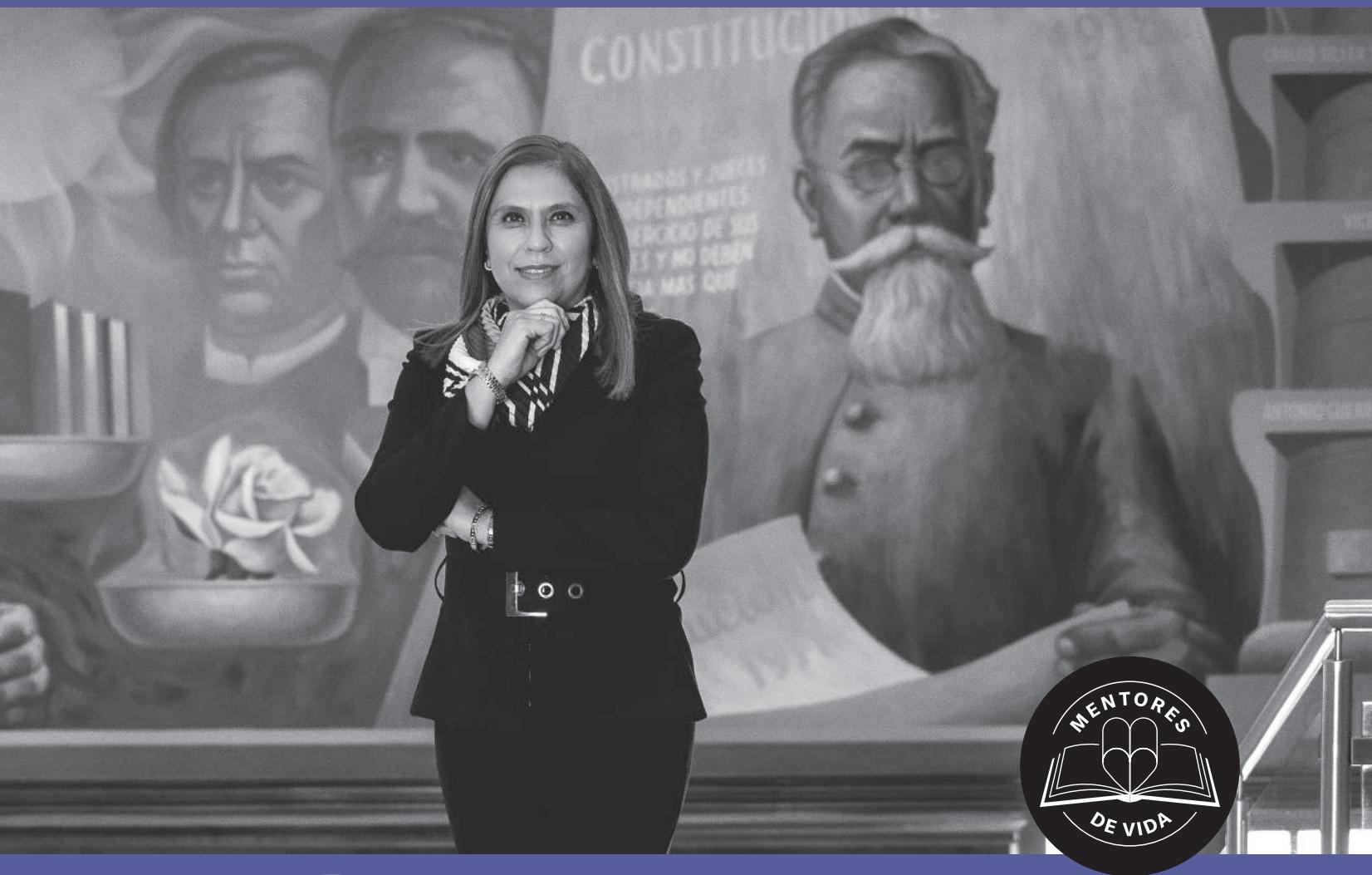




DERECHOS HUMANOS Y MEDIO AMBIENTE



Los siguientes perfiles nos retan a ser éticos o enfrentar el juicio de la vida, a poner acción para proteger el medio ambiente y amar lo que nos rodea, a reconocer que nadie es ilegal y a valorar la inclusión como pilar de la humanidad. En estas páginas, reflexiona e insíprate.



GRICELDA ELIZALDE

Maestra de Derecho
y Magistrada Presidenta

POR ARMANDO RÍOS

Han pasado 12 años desde que la jueza, y hoy magistrada presidenta de la Sala Penal del Poder Judicial de Coahuila, empezó a dar clases de derecho en las aulas de la Universidad Americana del Noreste. Pero la historia de Gricelda Elizalde Castellanos como maestra comenzó tiempo atrás, cuando recién egresada de Jurisprudencia asumió la capacitación de agentes del Ministerio Público.

Posee un tono de voz fuerte y una dicción tan clara que logra acaparar la atención de cualquiera. Herramientas que, junto a la argumentación e interpretación, la han llevado a ser una de las juezas más reconocidas de Coahuila.

Hoy dice que el poder de exposición es un músculo que ha ejercitado tanto en las clases como en las audiencias, donde también suele dar cátedra.

De sus estudiantes ha aprendido, sobre todo, la resiliencia. "De enfrentar problemas en casa y que eso no les impida llegar al aula. En el camino nos encontramos muchos maestros de vida".

La receta infalible, sentencia, es que uno haga lo que ama, pero con responsabilidad.

"Me gustaría que mis alumnos recuerden que construir un currículum tarda, y destruirlo puede ocurrir en un día. Quiero que jueguen de frente a la vida, con ética".

PASCALE AUSSEUR

Maestra de Francés

POR ARMANDO RÍOS

"Nadie te va a criticar por no saber, pero sí por no preguntar", es una máxima que Pascale intenta transmitir en sus clases de francés, desde hace más de tres décadas en el Tecnológico de Monterrey, en Saltillo. Su misión: formar puentes entre jóvenes con oportunidades y personas vulnerables.

Pascale llegó a México por amor. Estudiando en Estrasburgo, Francia, conoció a su ahora esposo y con quien se mudó a la capital de Coahuila. Conoce la adaptación. Sus alumnos le enseñan a ser flexible, paciente, a tener apertura y empatía, pero sobre todo a actualizarse. Los estudiantes de los años 90 son distintos a los de hoy.

Siempre se ha sentido cercana a la docencia, no llegó por error, ni porque no tuviera más opciones. Es lo suyo. Ha impartido en Educación Superior, pero dice que la prepa brilla porque permite desarrollar valores: puntualidad, disciplina, honestidad y empatía. "Aprendan por gusto, no por cumplir. También importan las ideas, la creatividad".

Para lograr su misión, desarrolla con sus alumnos proyectos para el acercamiento con grupos vulnerados, en especial, las poblaciones migrantes. Fiel a su tatuaje en el brazo izquierdo: "Nadie es ilegal".





UAAAAN

ESTABLECIDA EN 1923

"Alma Terra Mater"

UNIVERSIDAD
AUTONOMA AGRARIA
'ANTONIO NARRO'

UN SIGLO DE RESULTADOS
LA UAAAAN ES LA MEJOR UNIVERSIDAD EN EL ÁMBITO AGROALIMENTARIO

@uaaan_mx

Calzada Antonio Narro #1923 Buenavista, Saltillo, Coahuila .

www.uaaan.edu.mx

844 218 3000





POR LUCÍA PÉREZ PAZ

Rémie Neijts tiene 41 años, es originario de Bélgica y tiene tres maestrías: Ciencias Biomédicas, Gestión Ambiental e Ingeniería Ambiental. Y de las decenas de maestros que ha tenido, a uno le guarda especial cariño: a su profesor de francés, el señor Zuerts.

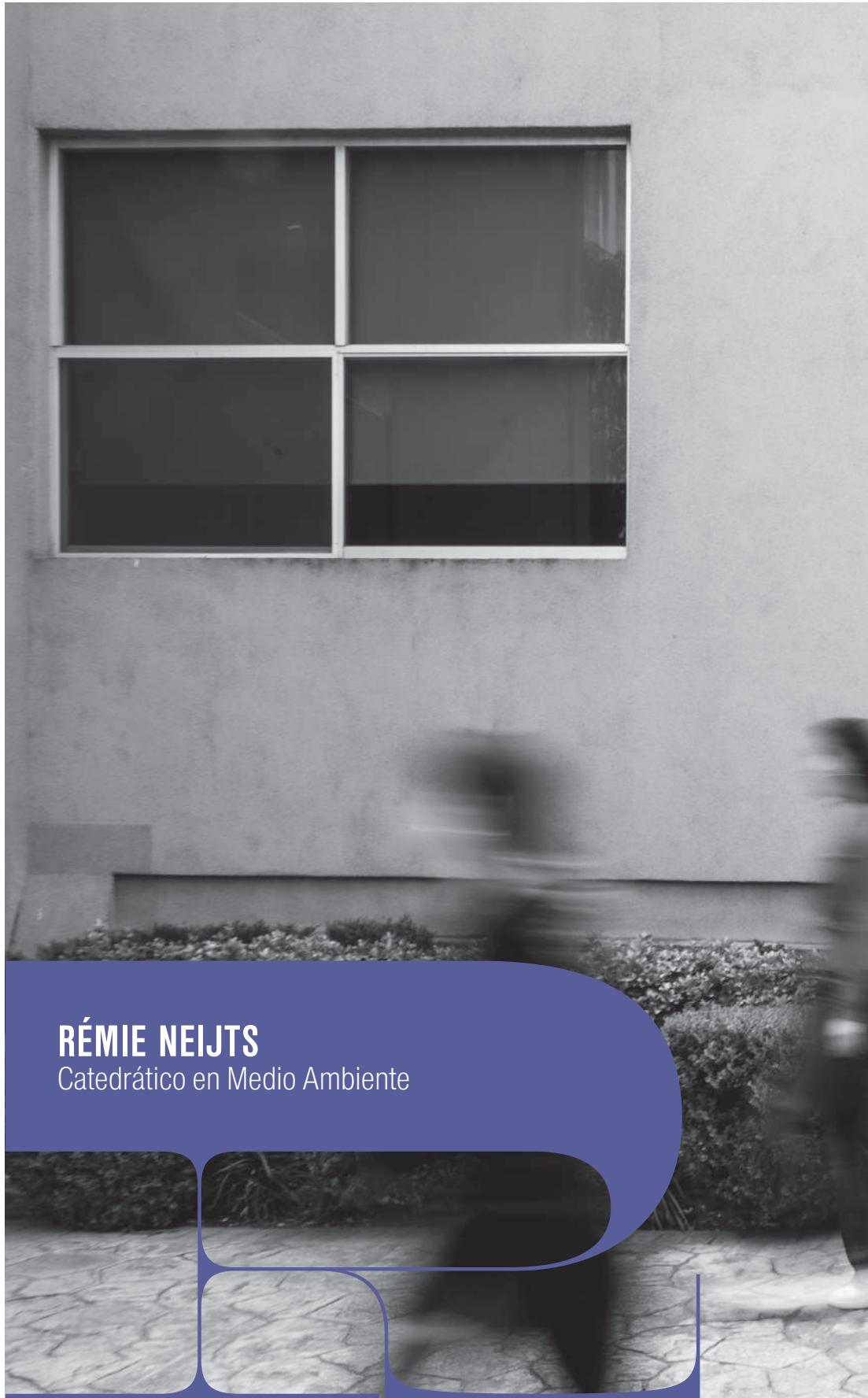
De él recuerda que no se limitaba a dar sus clases: "Creo que él me inspiró mucho, siempre enseñó a través de sus experiencias".

Aquel maestro lo ha influenciado. Rémie no solo busca cumplir con el plan de estudios, él trata de motivar a sus alumnos, sacarlos del aula.

"Hemos hecho muchos proyectos de reforestación en arroyos, llevamos a los estudiantes a la sierra, y después hay quienes regresan preguntando qué más pueden hacer".

Hoy está al frente de grupos en una de las universidades privadas con mayor prestigio: el Tecnológico de Monterrey, donde busca que los jóvenes del Campus Saltillo tengan un despertar de conciencia para conectar con la naturaleza.

"Hay que impulsar más bicicletas, mejor transporte público y más áreas verdes, porque el tráfico en los 10 años que tengo aquí ha empeorado (...). Tenemos que hacer todo lo posible para reforestar, es clave porque los árboles realmente mantienen el agua".



RÉMIE NEIJTS

Catedrático en Medio Ambiente



¡Ya es tiempo!

¡Protege tu medidor y tuberías de agua!

1.- Utiliza periódico y plástico.



**2.- Sujeta con
cinta o cuerda.**



**¡No uses tela! ya que esta se
moja y puede congelarse.**

**En este invierno
elige prevenir**



POR DANA CASTAÑEDA

Miss Telma, con 54 años de edad y 21 en la docencia, no planeó dedicarse a esta profesión. Soñó ser arquitecta para construir algo duradero y se inscribió en UANE Monclova, de donde es originaria, pero el grupo no se abrió.

Entró a psicología y el anhelo original se convirtió en algo fascinante: comprender la mente humana.

Cursó la maestría en Educación Especial y doctorado en Ciencias de la Educación. En 2003 empieza a dar clases y a ver a cada alumno como un ser único. Ha formado a maestros en la Normal Regional de Especialización, impartido en la Universidad Anáhuac, UANE y desde 2012 en la Universidad La Salle.

Para ella no basta ser buenos estudiantes, hay que ser buenas personas. Lo aprendió de un profesor de prepa, la reprobaría por prestar su tarea a un compañero. Comprendió que la justicia y la honestidad son más importantes que la calificación.

De sus padres, su mayor inspiración, una frase le abraza el corazón: "Todo a su tiempo". Sabe que preocuparse mucho por el futuro puede hacernos olvidar las bendiciones de hoy.

Gracias, Miss Telma. Su ejemplo me motiva en mi preparación docente. Su sueño original se cumple: construye algo duradero y deja huella.



TELMA VILLARREAL
Docente en Educación Especial



PEDRO LÓPEZ

Catedrático
de Derecho Penal

POR CARLOS ARREDONDO

Hace tres lustros un giro en la trayectoria profesional de Pedro López Medrano lo llevó de las salas de audiencia a las aulas. Juez de carrera, descubrió en la enseñanza una extensión natural de su pasión por el derecho, y desde entonces equilibró la labor jurisdiccional con la docencia en la Universidad La Salle y otras instituciones.

"Me interesaba el conocimiento profundo de la ley y de las condiciones de hecho, así como el sentido humano al aplicarla".

Además, enseñar lo mantiene actualizado debido al desafío constante de sus alumnos: "Ser docente exige prepararte, y eso enriquece tanto al maestro como al estudiante".

A partir de esta convicción ha perfeccionado un estilo de enseñanza que incluye tres ingredientes: rigor académico, lenguaje accesible y participación activa de sus alumnos.

Una fórmula con la que ha logrado, además, una satisfacción inagotable: "El mayor premio es ver el desarrollo de mis alumnos; cómo aplican lo aprendido y dónde llegan con su esfuerzo".

Recientemente se retiró como juez, pero no planea dejar la enseñanza, pues para él estar en el aula es más que una vocación: es una forma de seguir construyendo un legado de conocimiento y valores.



DON ARTEMIO.

En las grandes historias

Costillar de cerdo
deshuesado \$ 3,920.00
En salsa de chile y chipotle.
Ideal para 15 personas.
Medio costillar \$ 2,550.00

Brisket \$ 4,750.00
Angus certificado. cocido lentamente
Ideal para 15 personas.
Medio brisket \$ 3,100.00

**POSADAS, NAVIDAD
& AÑO NUEVO**



Nuestros paquetes incluyen:

Papas al ajillo (1lt), Pasta fusilli con camarón, aceituna negra y tomate deshidratado (2lt),
Ensalada navideña de manzana y bombones (1t) y Pan Artesanal.

HAZ TU PEDIDO EN DON ARTEMIO

Las imágenes mostradas son de carácter ilustrativo, el producto se entrega empacado.





POR KATYA GONZÁLEZ

La educación inclusiva abre puertas y crea un futuro mejor. Durante casi 30 años, esta ha sido la misión de Hilda Xóchitl Cabrera Hernández, una docente de 49 años que ha dedicado su vida a apoyar a niños y jóvenes que enfrentan barreras educativas.

“Desde muy pequeña me di cuenta que yo quería ser maestra de niños sordos”.

Actualmente es directora de Educación Especial y asesora pedagógica, mientras continúa impartiendo clases en universidades, además de talleres.

Su formación académica es extensa: cuenta con varias licenciaturas, maestrías y doctorados; ha sido galardonada con medallas al mérito por su trabajo en inclusión y educación, y ha promovido políticas públicas que benefician a personas con discapacidad. Hilda se esfuerza además por transmitir la importancia de ser modelos a seguir: un buen maestro no solo enseña, sino que inspira.

Y para lograrlo también valora el aporte que obtiene de sus alumnas y alumnos. Cada uno trae una historia única. “Me dan vida”, asegura.

Por ello (o por ellos) sueña con un futuro inclusivo, donde todas las habilidades sean reconocidas y valoradas, pero, en especial, sueña con un mundo donde la educación de calidad sea accesible para todos.

HILDA CABRERA
Docente de Educación
Especial

CIMA



TERRAZA SALTILLO
Taquito's

¡Felices fiestas!

Que todos tus deseos más profundos
se hagan realidad.

CIMA



Perif. Luis Echeverría 1956,
Lourdes, 25090 Saltillo, Coah.

plazacimamx

plaza CIMA



MENTORES DE VIDA

CÍRCULO DE ORO 2024

Homenaje *post mortem*

POR ADRIANA ARMENDÁRIZ

 a educación, más allá de la transmisión de conocimientos, es la construcción de un legado que trasciende generaciones. En esta sección, rendimos homenaje a maestras y maestros de distintas épocas, cuya pasión por la docencia moldeó los cimientos de la enseñanza y el aprendizaje en Coahuila. Aunque ya no están, siguen guiando con su ejemplo.

Desde el historiador que narró con detalle el devenir de nuestra identidad, hasta la profesora que promovió el voto de las mujeres. Figuras como el secretario de Educación que entendió la docencia como pilar social, o la impulsora de las niñas y jóvenes en el aprendizaje que abrió espacios hacia la igualdad.

Celebramos la vida del promotor de la educación agraria que dignificó el campo, del coach multicampeón con el Ateneo Fuente y del primer rector de la Universidad Autónoma de Coahuila. Cada quien desde su área demostró que instruir es crear, inspirar y trascender.

Gracias por enseñarnos que el verdadero legado no se escribe en libros, sino en las almas que tocan.

Javier Villarreal
1937 - 2020

Óscar Villegas
1933 - 2010

José García
1872 - 1948

María Azlor
1715 - 1767



Lucía Teissier
1917 - 2011



Higinio González
1945 - 2021



Miguel Ángel Rodríguez
1974 - 2023



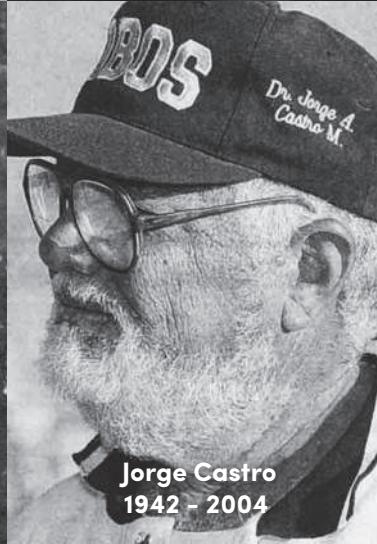
Estela Barragán
1917 - 2005



Jesús Perales
1907 - 1992



Dorotea de la Fuente
1914 - 1998



Jorge Castro
1942 - 2004



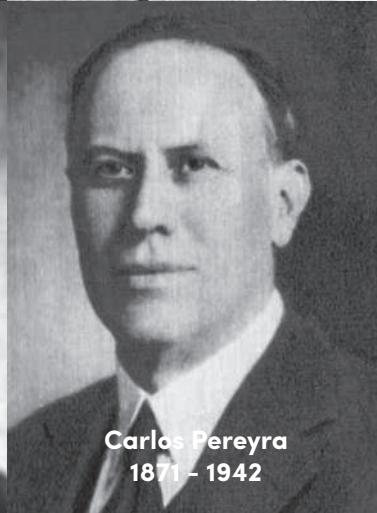
Antonio Narro
1840 - 1912



María del Carmen Azpe
1927 - 2011



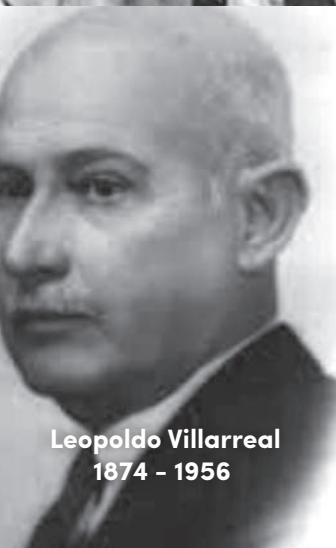
Salvador González
1914 - 1982



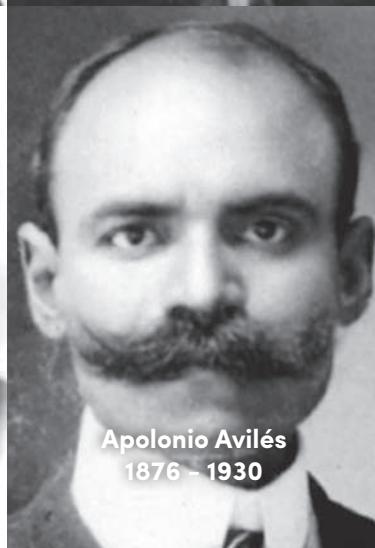
Carlos Pereyra
1871 - 1942



Federico Berrueto
1900 - 1980



Leopoldo Villarreal
1874 - 1956



Apolonio Avilés
1876 - 1930



Victoria Garza
1894 - 1972



Guadalupe González
1911 - 2007

EDUCACIÓN QUE TRASCIENDE

8 campus

en Coahuila, Nuevo León y Tamaulipas

+14,500

estudiantes construyendo su futuro

52,000

egresados

+ 85

programas de estudio



CONOCE MÁS
uane.edu.mx

844 3679302



UANE MEDIO SIGLO LIDERANDO

LA EDUCACIÓN EN EL NORESTE DE MÉXICO

En UANE, preparamos a los profesionistas que el mundo necesita con una educación diseñada para trascender fronteras.

Un futuro sin límites

Doble titulación y experiencias internacionales que amplían tus horizontes.

+ 800 convenios empresariales que garantizan tu empleabilidad.

Avanza en tu carrera con Bachillerato, Licenciatura o Posgrado.

Modalidades a tu medida:
Presencial, Ejecutiva Flex y Online.

Nuevos programas cuatrimestrales: **tu título en solo 3 años.**



Acreditación
Lisa y Llana



RVOE
RECONOCIMIENTO DE
VALIDEZ OFICIAL DE
ESTUDIOS

DON ARTEMIO.

Festival
della
PASTA

VUEGA LOS CEDROS
ARTEAGA-COAH
Fusión
2017
VINO DE ALTA
URIA

CHEF INVITADO

JULIÁN MARTÍNEZ BELLO



DICIEMBRE 2024

Bvd. Venustiano Carranza 8550 Saltillo, Coahuila.
Reservaciones (844) 432 5550

LOS 100 MEJORES
RESTAURANTES

